

پۆره ياسايييه كانى رېكلامه بازىرگانىيه كان

ئالان بهائەددين عەبدوللا، دكتورا له ياسا – مامۇستا له كۆلئىژى ياسا/ زانكۆى سه لآحه دىدىن

پيشەكى

پۆژ دواى پۆژ له گەل فراوانبوونى چوارچىوهى پرۆسهى وه به رهينان و بازىرگانىيە كردن و به ره مهينان له سه رهردوو ئاستى نپوخۆى و دهرهكى، ههروهها هه مه جۆربوونى كالا به ره مه هاتوو هكان و خزمه تگوزارىيه پيشكه شكراوه كان، رېكلامى بازىرگانى، گرنگيه كهى زياتر بووه، چونكه له ئىستادا بازىرگانە كان زياتر پيوستيان به رېكلام كردن ههيه بۇ كالا و خزمه تگوزارىيه كانىيان به مه به ستى ساغ كردنه وه يان و به دهستهينانى قازانچ له نپو بازىرگى پر له كالا و خزمه تگوزارىيه هه مه جۆر و پر له بازىرگانى به توانا، كه له كىپر كى سەختدان بۇ به دهستهينانى ره زامه ندى به كار به ره كان كه خاوه ن بىر و چهز و ئاره زوو و داواكارىي جياوازن به هوى جياوازىي شيوه و شيوازىي ژيان له سه رده مى ته كنه لوژيادا.

ئىستا، بازىرگانە كان په نا بۇ رېكلام كردن ده بن بۇ زياد كردنى رېژه و قه بارهى فرۆشتن يان به كار هينانى كالا و خزمه تگوزارىيه كانىيان و، ئامانجىيانه له رپى رېكلامه وه په يوه ندى بكن به زۆرترين ژمارهى به كار به ران و بگه نه دوورترين خالى جوگرافى بۇ پياده كردنى كارى بازىرگانىيان. هه ر ئه م گرنگيهى رېكلام كردن شه، بووه ته هوى دروست كردنى قه ناعه تىك له هزر و ميشكى زۆربهى سه رمايه دارانى جيهان كه له هه ر \$100 دۆلارىكى ئه مريكى كه بۇ وه به رهينان ديارى ده كهن، نزيكهى 85-99\$ دۆلارى بۇ رېكلام كردن ته رخان بكن!

له بهر ئه وهى رېكلامى بازىرگانى، په يوه ندى راسته وخۆى به پرۆسهى ئالوگۆرى بازىرگانى و ده ستاوده ست كردنى سه رمايه و ئابوورىي و لات و مافه كانى به كار به ره وه هه يه، بۆيه له زۆربهى و لاتان، به عىراق و هه ريمى كوردستان شه وه، بىر له رېكخستنى ئه م كاره كراوه له رېگهى دهر كردنى ياساى تاييه ت به رېكخستنى پرۆسهى دروست كردن و بلاو كردنه وهى رېكلامه بازىرگانىيه كان و دانانى پيوه رى گونجاو بۇ پاراستنى هه موو ئه و به رژه وه ندىيه ره وايانهى كه به م پرۆسه يه وه به ندىن.

”روونكردنه وهى ماناى چه مىكى“ رېكلامى بازىرگانى

رېكلامى بازىرگانى ئامرازىكى بازىرگه رم كردنه (التروىج) بۇ ئه و كالا و خزمه تگوزارىيه يانهى كه بازىرگانە كان مه به ستىيانه به به كار به رانى بفرۆشنه وه يان هانىيان بدن بۇ به كار هينانى و، ئه م پرۆسه يه يش له چوارچىوهى ناردنى په يامىكى روونه وه ده بىت كه له رېگهى ئامرازىكى ئه ليكترونى، يان ده زگه كانى راگه ياندىن و ئامرازه كانى ترى ميدياوه ئه نجام ده درىت؛ جا چ په يامىكى دهنگى يان فيديوئى يان نووسراو بىت، كه مه به ست لپى ناساندى كالا يان خزمه تگوزارىيه كى ديارى كراوه به گشت به كار به ران يا خود چينىكى

دیاریکراو له به کاربه ران بۇ ئەوہی سەرنجیان رابکیشیئت و کاریگەریی هەبیئت له سەر بریاری کپین یان به کارهینانی به کاربه ران که به ئاراسته ی کالآ یان خزمه تگوزاریی دیاریکراو بیئت.

له م بارهیه وه یاسای پیکهستی ریکلامی بازرگانی له هەریمی کوردستان ژماره (4) ی سالی (2019) له برگه (حه وته م) له ماده (1) دا پیناسه ی ریکلامی بازرگانیی کردووه و تیایدا هاتووه: “ریکلامی بازرگانی: خزمه تگوزارییه که، له رپی به کارهینانی ئامرازه کانی میدیا و ئامرازه کانی په یوه ندیکردن و هەر شیوازیک له شیوازه کانی راگه یاندن و هویه کانی گواستنه وه ی زه مینی و ئاوی و ئاسمانی له ریگه ی تابلو و دیوار و سکرین، به ئامانجی ره و اجدان به کالآ یان خزمه تگوزاری یان به ره ه م، بۇ مه به سستی هاندانی به کاربه ر بۇ کپینی یان به کارهینانی.”

زورن ئەو ئامانجانە ی که و بازرگانه کان ده یانه و بیئت له ریگه ی ریکلامکردن بۇ کالآ و خزمه تگوزارییه کانیان به دی بهینن؛ گرنگترینی ئەو ئامانجانە بریتین له: گوپینی بۇچوونی به کاربه ران سه باره ت به و کالآ و خزمه تگوزارییه ی که قه ناعه تیان به کپین یان به کارهینانی نییه بۇ ئەوہی رازی ببن به کپینیان یان به کارهینانیان و، ناساندنی کالآ و خزمه تگوزارییه کان به به کاربه ران له ریگه ی پیدانی زانیاریی ته و او سه باره ت به کوالیتی و پیکهاته و چوینیتی به کارهینان و ... و، دۆزینه وه ی بازاری نوی بۇ کالآ و خزمه تگوزارییه کان و، به رزکردنه وه ی ریژه ی به ده ستهینانی قازانج له ریگه ی به رزکردنه وه ی ئاست و ریژه ی فروشتن یان به کارهینان و، دروستکردنی جوړیک له متمانه له نیوان به کاربه ر و کالآ و خزمه تگوزارییه دیاریکراوه کان، ههروه ها جوانکردنی وینه ی پرۆژه بازرگانییه کان له نیو بازاری پر له کپیرکیدا و هتد.

به بازرگانی ناساندنی کاری ریکلام

کاری ریکلام پیکه و تنی زوری به خو یه وه بینیه و له ئیستادا کۆمپانیا و ده زگه ی تاییه تمه ند هەن که ته نیا به شیوه یه کی پرۆفیشنالانه کاری ریکلام ئەنجام ده دن. بی گومان یاسادانه ر پیکه سینی ئەم گرنگی و پیکه و تنه ی ریکلامه بازرگانییه کانی کردووه، بۆیه ده میکه کاری ریکلام به کاریکی بازرگانیی هه ژمار کردووه. به واتایه کی تر، ئەوہی کاری ریکلام ئەنجام بدات، سیفه تی بازرگان و ه رده گریت و هه موو ماف و ئه رکه کانی بازرگانی ده بیئت، بی گومان ئەمه ییش پالپشت به برگه (پینجه م) له ماده (5) له یاسای بازرگانیی عیراقی ژماره (30) ی سالی (1984) ه که له هه ریمی کوردستانیش تاوه کوو ئیستا به رکاره. پالپشت به م ماده یه و ماده (7) له هه مان یاسادا، هه ر که سییک، چ که سیکی سروشتی (مروفت) بیئت یاخود کۆمپانیاکان، به ناوی خو ی و بۇ به رژه وه ندیی خو ی کاری ریکلام به شیوه یه کی به رده و ام پیاده بکات، ئەوا به بازرگان هه ژمار ده کریت.

بۆیه له ئیستادا کۆمپانیا ی تاییه تمه ند ده بینریت که ته نیا کاری ریکلام بۇ کالآ و خزمه تگوزاری و پرۆژه بازرگانییه کان ئەنجام ده دات و له زوربه ی یاساکانییش به وشه ی ریکلامکار (المعلن) ناو ده برین و، چه ندان ئه رک و پابه ندیی یاساییان له سەر شانه که ده بی جیبه جیی بکه ن و، پیوه یان پابه ند بن بۇ پاراستنی به رژه وه ندیی گشتی و مافه کانی به کاربه ر.

چوارچپوه ی یاسایی کاری ریکلام له هه ریمی کوردستان

ئەو دەقە لە ھەریمی کوردستان تیئینی دەکریت ئەو دەقە، کەوا کاری پیکلام بە شیوہیەکی پەرتوبلاو لە چەندان یاسا و پینمای پیک خراوہ؛ وەک

1. یاسای پاراستنی بەکاربەری عێراقی ژمارە (1) ی سالی (2010) کە لە ھەریمی کوردستان بەرکار (کراوہ بەپینی یاسای ژمارە (9) ی سالی (2010)).
2. یاسای پیکخستنی پیکلامی بازرگانی لە ھەریمی کوردستان – عێراق ژمارە (4) ی سالی (2019)).
3. (یاسای سزادانی عێراقی ژمارە (111) ی سالی (1969)، بەتایبەت ھەردوو ماددە (466-467).
4. (یاسای کێپکێ و قەدەغەکردنی قورخکاری، ژمارە (3) ی سالی (2013).
5. پینمای تاییبەت بە کاری میدیایی لە ھەریمی کوردستان ژمارە (1) ی سالی (2023) کە وەزیری پۆشنبیری و لاوان دەری کردووە.

ئەم پەرتوبلاوی دەقە یاساییەکانی تاییبەت بە پیکخستنی کاری پیکلام، پەنگە ھۆکاری سەرھەکی بیت بوو نەبوونی چاودیریەکی تۆکمە لەسەر ئەو پیکلامە بازرگانییانەکی کە لە ھەریمی کوردستان ئارستە بەکاربەرەکان دەکرین کە ئاست و کوالیتی ھەندیکیان یەکار نزمە؛ چونکە بەپینی یاسای پیکخستنی پیکلامی بازرگانی، تەنیا وەزارەتی پۆشنبیری و لاوان بەرپرسە لە پیکخستن و چاودیریکردنی پیکلامە بازرگانییەکان لە ھەریمی کوردستان، کەچی بەپینی یاسای ژمارە (9) ی سالی (2010) ئەنجومەنی پاراستنی بەکاربەر، بەرپرسە لە چاودیریکردنی پیکلامە بازرگانییەکان بە مەبەستی پاراستنی مافەکانی بەکاربەر لە ھەریمی کوردستان.

1) کاری پیکلام لە یاسای پیکخستنی پیکلامی بازرگانی

دەکردنی ئەم یاسایە ھەنگاویکی گەرم بوو بۆ زیاتر پیکخستنی پیکلامە بازرگانییەکان لە ھەریمی کوردستان و، ھەر وەک لە ھۆیەکانی دەرجوواندنی ھاتوو کە ئەم یاسایە دەکرێت لەبەر گەرمی پیکخستنی پیکلامی بازرگانی بۆ خزمەتکردنی بەکاربەر و گەشەپێدانی ئابووری و پیشکەشکردنی خزمەتگوزاری باشتر بە ھاوڵاتیان و، دروستکردنی کێپکێی دروست بۆ بەبازارکردن و، کەمکردنەوی لایەنە خراپ و زیانبەخشەکانی پیکلامە بازرگانییەکان.

دیارتیرین ئەو ھۆکمە یاساییانەکی کە لەم یاسایەدا ھاتوو و تیئینیەکانمان لەم خالانەکی خوارووە دەخەینە پوو:

1. بەپینی بەرگە (سیئەم) لە ماددە (1) ی ئەم یاسایە، مەبەست لە وشە "وەزیر"، وەزیری پۆشنبیری و لاوانی ھەریمی کوردستان – عێراق. ئەو دەقە تیئینی دەکریت کە لەنیو یاساکە ھیچ پۆلیکی پوون و ئاشکرا بۆ وەزیر و وەزارەتی پۆشنبیری و لاوان دیاری نەکراو. بە ھەمان شیوہ ھەندی وشە پیناسە کراو، کەچی لە یاساکە پیناسە نەکراو، وەک ھەردوو وشە "ھەریم" و "حکومەت".
2. بەپینی بەرگە (یەکەم) لە ماددە (2)، پووستە ھەموو پیکلامیکی بازرگانی مۆلەتی لایەنی.

- په یوه نډیداری به بهرهمه که هه بیټ، پېش بلاوکردنه وهی. کیشهی ئه و پرگه یه ئه وهیه روون نییه ئه و لایه نه په یوه نډیداره کییه؟ ئایا لایه نیکی فهرمییه یان نافه رمی؟ هه ندی بهرهم هه یه سهر به چند لایه نیکه یان هه ندی بهرهم رهنگه سهر به هیچ لایه نیک نه بیټ و ئه م حاله ته چون چاره سهر ده کریت؟ ئایا میکانیزی وهرگرتنی ئه و مؤله ته چونه؟ ئه مه جگه له وهی وهرگرتنی مؤله ت له چند لایه نیکی جیاجیا، ئه رکی سهرشانی ریکلامکار گرانتر دهکات و خپراییی پرؤسه که که متر دهکات وه و لیکه وتهی نیگه تیفی له سهر چوئیټی چاودیریکردنی ریکلامه کان ده بیټ.
3. هه ندی دهسته واژه زور گرنګن، که چی له یاسا که دا پیناسه نه کراون و ئاماژه یان بؤ نه کراوه؟ بؤ. نموونه: ریکلامکار کییه؟ ریکلام ئاراسته ی کی ده کریت؟ ریکلامی چه واشه کار کامانه ن؟ و هتد به پیی پرگه (دووه م) له ماده (2)، پیویسته په یامی ریکلامی بازرگانی، راستگو یانه و روون و 4. رهوان بیټ. ئه گه رچی ئه مه پابه ندبوونیکی یاساییه به لام هه موومان ئه وه ده زانین که ریکلامکار هه موو راستییه کان نادرکیټ یا خود لایه نی نیگه تیفی بهرهمه که نیشان نادات، بؤیه پیویسته پیوهر هه بیټ بؤ ئه وهی نه درکاندنی رهوا و نارهوا له یه کتر جیا بکریته وه و به روونی دیار بکریت کامه ن ئه و زانیاریانه ی که کاریگه ری یان ده بیټ له سهر بریاری به کار بهر به کرین یان به کارهینانی کالایان خزمه تگوزاری و، پیویسته ئه م زانیاریانه له ریکلامدا به روونی ئاماژه یان بؤ بکریت.
5. به پیی پرگه (سییه م) له ماده (2)، له کاتی به کارهینانی توئیژینه وه زانستییه کان، پیویسته سهرچاوه به کارهینراوه کان، ئه کادیمی و پشتراستکراوه بن. له م باره یه وه روون نییه چ جوره توئیژینه وه یه کی زانستی مه به سته؟ کی بریار ده دات ئه م توئیژینه وه یه زانستییه؟ کی ده بیټ ئه م توئیژینه وه یه ئه نجام دابیټ؟ کی بریار ده دات سهرچاوه به کارهینراوه کان ئه کادیمی و پشتراستکراوه ن؟ ئایا هیئانی دکتوریکی پسپوری ددان بؤ قسه کردن و نیشاندانی باشیی کوالیټی هه ویری ددان (معجون الاسنان) یک، به سه بؤ ئه وهی بلین ئه م پرگه یه هاتوته دی؟
6. به پیی پرگه (چواره م) له ماده (2)، ریکلامی بازرگانی له سهر هو یه کانی گواستنه وه به 6. ره زامه ندیی خاوه نه که ی یان نوینه ری خاوه نی هو یه کانی گواستنه وه، ئه نجام ده دریت هه ر له م یاسایه دا راده ی تیشکی رووناکیی سهر شاشه کانی ریکلامی ئه لیکترؤنی سهر 7. شه قامه کان دیاری کراوه، که له ره ژدا له (5000) لؤکس (لومنز/م) زیاتر نه بیټ و له شه وانیشدا له (200) لؤکس (لومنز/م) زیاتر بیټ. ئه مه یس پالپشته به پرگه (پینجه م) له ماده (2). لای ئیمه روون نییه ئه م پیوهرانه به هه ماهه نگی له گه ل ده سته ی ژینگه، به پیوهره زانستییه باوه رپیکراوه کان دانراوه یا خود نا؟
8. به پیی پرگه (شه شه م) له ماده (2)، له سهر ئامرازه کانی میدیا (وهک ته له فزیون و رادیو و تور و 8. مالپه ره ئه لیکترؤنییه کان و ره ژنامه و گوڤار و چاپکراوی دیکه) پیویسته، ریکلامی هو شیاری نی شتمانی و ره ژنبری و ته ندروستی و هاتوچو و ئه و ریکلامانه ی که تاییه تن به پاراستنی مافی مرؤف و ژنان، بی به رامبه ر بلاو بکه نه وه. پرسیار ده که م تاوه کوو ئیستا ده زگه فه رمییه په یوه نډیداره کان تا چند سوودیان له م پرگه یاساییه بینیه؟
9. به پیی ماده (3)، نابیټ ریکلامیکی بازرگانی بلاو بکریته وه که پیچه وانه ی سیسته می گشتی و 9. ئادابی گشتی و ئاسایشی گشتی و ته ندروستی گشتی و مافه کانی مرؤف بیټ له هه ری می کوردستان. به بؤچوونی ئیمه، له نیوان سالانی (2019-2023) چه ندان ریکلامی بازرگانی له هه ری می کوردستان بلاو کراونه ته وه که مه تر سین له سهر ئاسایشی خورا ک و نه ته وه یی و

كۆمەلایەتیمان (هەروەك لە دواییدا قسەى لەسەر دەكەین)، كەچى ڤىكارى ياسایی پىوستان لە بەرامبەردا نەگىراوەتە بەر.

بەپىي ماددە (4)، هەموو ڤىكار و سزا و پىژاردنەكان ديارى كراون كە لە ئەنجامى 10. سەرىچىكردى ياساى ئاماژەپىكراو دەگىرێنە بەر ياخود دەسەپىندى. لە ياساى تىش ڤىكار و سزا و پىژاردنى تر دەستىشان كراون. بۆيە بابەتى سەپاندنى سزای پىويست، ڤەنگە لە بەردەم دادگەكاندا كىشەى پراكتىكى لى بکەوێتەو.

كارى ڤىكلام لە ياساى پاراستنى بەكاربەر

ئامانج لە بەركاركردى ياساى بەكاربەرى عىراقى لە هەرىمى كوردستان، برىتى بوو لە دەستەبەركردن (ضمان)ى مافەكانى بەكاربەر و، پاراستنى بەكاربەر لە هەموو ئەو فىل و چەواشەكارىيانەى كە ڤۆژانە ڤووبەڤووى دەبێتەو لە كاتى كرىن يان بەكارهينانى كالا و خزمەتگوزارىيەكان، هەروەها ڤىگرىكردى لە هەموو ڤەفتارىك كە بىتە هوى چەواشەكردى بەكاربەر. بى گومان لەم ياسايدە كۆمەلە ڤەفتارىك ديارى كراو كە پىويستە ڤىكلامكارەكان (المعلن) خويان لى بەدوور بگرن، چونكە ڤەفتارىكە دەبێتە هوى چەواشەكردى بەكاربەر و لە كۆتاييشدا بەرپرسىارىتى ياساى دروست دەبێت بۆ قەرەبووكردنهوى بەكاربەر لە بەرامبەر هەر زەرەر و زيانىك كە پى بگات.

بەپىي ڤرگە (حەوتەم) لە ماددە (1) لە ياساى ئاماژەپىكراو، ڤىكلامكار هەموو كەسىكى سروشتى يان واتايى دەگرێتەو كەوا ڤىكلام بۆ كالاىەك يان خزمەتگوزارىيەك دەكات، چ بە خوى يان لە ڤىگەى كەسانى ترەو؛ جا بەهەر ڤىگەيەك بىت. لەم بارەيەو ڤىكلامكار مامەلە لەگەل دابىنكار (المجهز) دەكات و ڤىكلاميش بۆ كالا و خزمەتگوزارىيەكانى ناوبراو دەكات، بەلام ڤىكلامەكانى ئاراستەى بەكاربەرەكان دەكات. هەر بەپىي ڤرگە (شەشەم) لە هەمان ماددە و ياسا، دابىنكار (المجهز) هەموو كەسىكى سروشتى يان واتايى دەگرێتەو كە بەرەمەپىنەر (منتج) بىت يان هەناردەكار (مصدر) يان هاوردەكار (مستورد) يان دابەشكار (موزع) يان فرۆشيارى كالا (بائع السلعة) يان پىشكەشكارى خزمەتگوزارى (مقدم الخدمة)، جا ئەو كەسە چ ڤەسەن ((أصيل) بىت يان نىوهندگىر (وسيط) يان بريكار (وكيل).

ياساى پاراستنى بەكاربەر لە ماددە (7)دا چەند ئەركىكى خستۆتە سەر شانى ڤىكلامكار كە پىويستە لە كاتى دروستكردى و بلاوكردنهوى ڤىكلامى بازركانيدا پىووى پابەند بىت و جىبەجىيان بكات؛ گرىنگىرىنى ئەم ئەركانە برىتىن لەمانەى خوارەو:

1. دلنابوون لە هەبوونى گشت زانىارى پىويست و تايبەتمەندىيەكان (مواسەفات) و پىكهاتەكان. لەسەر ئەو كالاىەى كە دەپەوێت ڤىكلامى بۆ بكات.
2. نايىت ڤىكلامىك دروست بكرىت يان بلاو بكرىتەو بۆ كالاىەك يان خزمەتگوزارىيەك كە تايبەتمەندىيە پىوانەيى عىراقىيەكان (المواصفات القياسية العراقية)ى تىدا نەبىت.
3. پىويستە ڤىكلامكار خاوەنى ناو و ناوئىشانى بازركانى تايبەت بە خوى بىت و لەلایەن دەسەلاتە. تايبەتمەندەكانەو تۆمار كرابىت.

هەر بەپىي ماددە (9) لە هەمان ياسا، پىويستە ڤىكلامكار خوى بەدوور بگرىت لە پىادەكردى ئەم ڤەفتارانەى خوارەو:

1. پياده كوردنى چه واشه كوردن يان فيلكردن يان شاردينه وهى راستىي ئه و پيكهاتانهى كه كالا يان .
خزمه تگوزارييه كه لى پيك هاتووه .
2. ريكلام كوردن بۇ كالا يه كه يان خزمه تگوزارييه كه پيچه وانهى سيسته مى گشتى يا خود ئادابى .
گشتىي كۆمه لگه بيت .
3. ريكلام كوردن بۇ كالا يه كه له بهرگى دهره وهيدا به پروونى ئاماژه به پيكهاته كانى نه كرابييت، يا خود
ئاگادار كوردنه وه كان (تحذيرات) ي تيدا نه بيت، يا خود ريكهوتى به ره مهينان و ئيكسپايه ربوونى
تيدا نه بيت .

بۇيه جيپه جيكردن و چاوديرى كوردنى جيپه جيكردىي ئه م ياسايه، به نهجومه نى پاراستنى به كار بهر سپيردراوه و ئه م نهجومه نيش به پر سه له دارشتنى سياسه تى گشتى و بهرنامه ي كار بۇ پاراستنى مافى به كار بهر كهان له هريمى كوردستان و، بهر زكردنه وهى ئاستى هوشيارىي به كار بهر كهان بۇ مافه كانيان و چؤنييتىي پياده كوردن يان و، وهرگرتنى سكالاي به كار بهر كهان و گرتنه بهرى ريكارى ياسايىي پيويست له دژى .
هه ر دابينكارىك يان ريكلامكارىك كه مافه كانيان پيشيل بكات .

سه ره راي گرنگىي ئه م دهزگه فهرمىيه (نهجومه نى پاراستنى به كار بهر)، به لام تاوه كوو ئيستا له هريمى كوردستان ئه م نهجومه نه پيك نه هينراوه و كارا نه بووه، بۇيه هه رچى په يوهسته به مافه كانى به كار بهر و پابه نديوونى ريكلامكاره كان به پيوه ره كانى ريكلام كوردن، له ياساي پاراستنى به كار بهر به ناكارايى ماونه ته وه .
و نه چوونه ته بوارى جيپه جيكردىي فيعى له واقعدا .

كارى ريكلام له رينمايىي تايبهت به كارى ميدايىي

له م دوايييه دا، وهزاره تى رۇشنبيري و لاوانى حكومته تى هريمى كوردستان به بريارى ژماره (2115) له ريكهوتى (25/04/2023)، رينمايىي ژماره (1) ي سالى (2023) تايبهت به كارى ميدايىي دهر كرد كه له رۇژنامه ي وهقايىي كوردستان ژماره (305) له ريكهوتى (23/05/2023) بلاو كرايه وه. به پيى مادده (15) ي ئه م رينمايىيه، وهزاره تى رۇشنبيري و لاوان (به رپوه به رايه تىي گشتىي راگه ياندىن و چاپ و بلاو كوردنه وه)، لايه نى سه ره كييه كه چاوديرىي جيپه جيكردىي ناوه روكى ئه م رينمايىيه دهكات و، بۇ ئه م مه بهسته يش چه ند .
ليژنه يه كى چاوديرى و به دوا دا چوون پيك هينراوه .

له ههردوو برگه ي (به كه م) و (سيپه م) له مادده (16) ي ئه م رينمايىيه، پيوه ره گشتىيه كانى ريكلامى بازارگانى :
ديارى كراون كه به م شيوه ي خواره وهن :

1. نابييت ماوه ي ريكلام له (10%) ي هيج بهرنامه يه ك و درامايه ك زياتر بيت .
2. پيويسته گرنگى به كواليتى و جوانيى ريكلامه كه بدرييت و، نابييت ئاستى هونه رى و تهكنيكيى نزم .
بييت .
3. پيويسته ريكلام، كارىگه رىي نه رينىي نه بيت له سه ر ئاشته واييى خيزان و كۆمه لگه و، پيويسته .
گوتارى نيو ريكلامه كان پاراو بن و له چوارچيوه ي نه ريتى گشتى بن و جنيو و قسه ي نه شياويان
تيدا نه بيت .
4. نابى ريكلام بۇ كالا يه ك يان كۆمپانيا يه ك يان مؤل يان بازار پيك و... له سه ر حيسابى شكاندىن .
يان ناشرين كوردنى كالا يه ك يان كۆمپانيا يه ك يان مؤل يان بازار پيك و... تر بي .

5. له رېكلامدا نابې سيمبولی نيشتمانی و نه ته وهی و ئایینی و شوینه گشتییه كان و داموده زگه ی .
حکومته و نه و جیگه و باله خانانه ی که مولگی گشتین و شوینه ئایینییه كان و ناوچه شوینه واری و که لوپوورییه كان به کار بهینریت؛ ههروه ها نابیت له رېكلامدا مؤنومینت و باخچه گشتییه كان به بی ره زامه ندی لایه نی په یوه نیدار به کار بهینریت .
6. نابې لوگو ی هیچ کالابه ک یان کو مپانیا و... به کار بهینریت که ئاماژه ی جیاکاری ی نه ته وهی و .
ئایینی و ره گزی تیدا بیت، یان ئاماژه بو ئه م جیاکاریانه له دهق و وینه و نواندی رېكلامه که دا هه بی .

ههروه ها له پرگه کانی (دوهم) و (چوارهم) و (پینجه م) له ماده (16) ی ئه م رینماییه، نه و رېكلامانه دیاری کراون که ریگه به بلاوکردنه وه یان نادریت و، ئه مانه ی خواره وه گرن گترینان

1. ناکریت رېكلام بو به ره مه یک بکریت که به پی یاسا و رینماییه به رکاره كان ریگه به .
به ره مهینان یان بازرگان پیکردن یان هاوردنه کردنیان نه دراوه، یا خود ئه م به ره مانه به “کوالیتی کونترول” دا تیپه نه بووبن .
2. ئابرو و ناوبانگی پیشه یی که س، یان توژی یک بزپینیت، یان له ریگه ی به راوردی نادروسته وه له .
نرخه به ره مه کانی خه لکانی تر که م بکاته وه .
3. ببیته هو ی روودانی کرده به ک یان کو مه لیک کرده له دژی یاسا و رینماییه کانی هه ریم .
4. نه و پرؤژانه ی کاریگه ری خراپیان له سه ر ژینگه هه یه و، ناکوکن له گه ل یاسا و رینماییه کانی .
دهسته ی ژینگه له هه ریم .
5. به کارهینانی سیمبول و سروودی نيشتمانی .
6. تیکدانی ئاشته وایی له نیوان پیکهاته کانی هه ریمی کوردستان .
7. سووکایه تیکردن به ئایینه كان و ئه دهب و هونه ر و پرسه نه ته وایه تییه كان له هه ریم .
8. پیشیلی مافی خاوه ندرایتی داهینان و هزری بکات .
9. بانگه شه بو جیاکاری ره گزی (جینده ری) بکات .
10. به ره مه می نیو خو یی، به خراپ و بیکه لک ناو بیات .
11. به کارهینانی چه ک و ته قه مه نی و، پیشاندانی دیمه نی توندوتیژی .
12. بیپریزی به رامبه ر سه ره رشتیارانی مندالان .
13. ناشرینکردنی جلو به رگی کوردی و جلو به رگی نه ته وه کانی دیکه ی کوردستان .
14. رېكلامکردن بو نیرگه له و جگه ره و خواردنه وه کحولیه كان و ماده ی هو شبه ر یان نه و ماددانه ی .
هه مان کاریگه ری ماده ی هو شبه ریان هه یه .
15. ناکریت رېكلام له بواری ته ندروستی و دهرمان بکریت به بی وه رگرتنی ره زامه ندی نووسراو و .
پیشوه خته ی وه زاره تی ته ندروستی .
16. ناوهینانی ناوه ندیک، یان ده زگه یه کی زانستی بو یه کلاییکردنه وه ی باشی کالاکه، به بی نه وه ی .
له لایه ن سه ره چاوه یه کی فه رمی، پشتگیری کرابیت و ره زامه ندی ناوه نده که وه رگیرابیت .
17. ناوه رپوکی رېكلامه که، چ به نووسین یان به وینه، ئاماژه به ئازاردانی ئاژه لان بکات .
18. به کارهینانی مرو ف وه ک کال له رېكلامدا .
19. پورنو و کاری له سفروشی و نیشاندانی جهسته به مه بهستی وروژاندن .

به کارهينانی ئاوازی فۆلكلۆری و گوۆرانی و به رهه می دیکه ی هونه رمه ندان (وهك پارچه موزك 20. یان تابلۆ یان گرتیهك له دراما و فیلم و شانۆ و...) له کاری ریکلام به بی ره زامه ندیی وه زاره تی رۆشن بیری و لاوان و سه ندیکای هونه رمه ندانی کوردستان و خودی هونه رمه نده که، یان میرانگرانی.

له بواری ریکلامکردن، چی له هه ری می کوردستان ده گوزه ری ت؟

هه ری می کوردستان پریه تی له ریسا و یاسای جوان و مانابه خش و بریقهدار، به لام که دینه سه ر بواری جیبه جیکردنی ئه م ریسا و یاسایانه، ده بینین یان جیبه جی ناکرین یان به شیکی جیبه جی ده کرین یان وه کخۆیان جیبه جی ناکرین و له ماناکه ی به تال کراونه ته وه یان ماوه یه ک جیبه جی کراون و له دواییدا پشتگو ی خراون یان له شوینیک جیبه جی ده کرین و له شوینی تر جیبه جیکردنی پشتگو ی خراوه. بی گومان ولات و نیشتمان به م شیوه به نه بونیاد دهنری ت و نه پیش ده که ویت.

هوکاری سه ره کی جیبه جینه کردنی ریسا و یاساکان، بو نه بوونی به دوادا چوونی به رده وام ده گه ریته وه، چونکه له سه ره که سه کانی نیو کو مه لگه پیویسته یاساکان جیبه جی بکه ن و له سه ره ده زگه فه رمیه کانیس پیویسته به دوادا چوون بو جیبه جیکردنی یاساکان بکه ن بو دلنیا بوونه وه له جیبه جیکردن. هه ر کاتیک ده زگه فه رمیه کان له چاودیری کردنی جیبه جیکردنی یاساکان نه رمیان نواند، ئه وا بی گومان په تی جیبه جیکردنی یاساکان هینده شل ده بیته وه که هه موو که سیک له توانایدا ده بیته په تی یاسا بو خو ی رابکیشیت و ئه راسته که ی بگو ری ت.

هه موو ئه و ریسا و یاسایانه ی که له سه ره وه ئامازه مان پیی داوه و تایبه تن به ریکخستنی کاری ریکلامکردن له هه ری می کوردستان ریسا و یاسای جوانن، به لام پرسیا ری سه ره کی و به رده وامی ئی مه ئه وه یه: چه ندی لی جیبه جی کراوه؟ ده توانین کاری ریکلام له هه ری می کوردستان، بکه ن به سی به شی سه ره کییه وه: یه که میان ئه و ریکلامانه یه که به نووسین ئه نجام ده درین و له دیوار و تابلۆکان هه لده واسرین یان به نامه ی ئه لیکترۆنی ره وانه ده کرین. دووه میان ئه و ریکلامه ده نگیانه یه که له رادیۆکان بلاو ده کرینه وه. سییه میان ئه و ریکلامانه یه که به قیدیو ده گیرین و له ته له قزیو ن و په یجه ئه لیکترۆنییه کان بلاو ده کرینه وه. له م باره یه وه، تا راده یه کی زور تیبینی له سه ره ئه و ریکلامه بازرگانیا نه هه یه که به قیدیو گیرا ون و بلاو کراونه ته وه، چونکه هه ندی له و ریکلامانه له رووی ناوه روک و ته کنیک و نمایشه وه ئاستیان یه کجار نزمه و پیچه وانه ی ریسا و یاساکانی تایبه ت به کاری ریکلامن. بو یه به پیویستی ده زانین تیشک بخه ینه سه ره هه ندی نموونه له م جو ره ریکلامه ئاستنرمانه، وه ک به لگه یه ک بو جیبه جینه کردنی ریسا و یاساکانی ریکلام له هه ری می کوردستان:

- له ریکلامیکدا چه ند تاکیکی کوردستانی به جلی کوردیه وه له یه کیک له گونده کانی کوردستان به شیوه یه کی ناشرین و گالته جاریانه راده کهن و خۆیان به یه کدا ده کیشن و ده که ونه سه ره زه وی و جلی کوردیه که یان به تو ز ده بیته و، هه موو ئه و نمایشه بیبه هایه و خۆبه که مزانی نه بو ئه وه یه ماستیکی ئیرانی بکرن، که هاتوته گونده که یان. ئه و ریکلامه په یامیکی ئابووری یه کجار مه ترسیداری تی دایه له دزی هه ری م و، که مکرده وه یه له شکۆی تاکی کوردستانی و، سووکا یه تیکردنه به جلی کوردی و، نیشاندانی پیویستبوونی گه لی کوردستانه به کالآ و به رهه می

ئیرانی و، لیدانه له بهرهمی خۆمالی و، تهمبه لکردنی تاکی کوردستانییه که پشت به خۆی نه بهستیت.

- له ریکلامیکی تردا، تاکیکی کوردستانی به جلو بهرگی کوردیییه وه له یه کییک له گونده کانی کوردستان شیرینی ئازهللیک ددهوشی بۆ ئه وهی ماستی لی دروست بکات و، له پریکدا که سیکی لی پهیدا ده بیئت و جلو بهرگی کوردییی جوانتر و پوشتتتری له بهردایه و پیی ده لیئت “که ی مودیلی دوشینی ئازهللی خۆمالی مایه بۆ ئه وهی ماستی لی دروست بکه ی؟ برۆ ماستی بکره و حازره و بی ماندوو بوونه و زۆر باشته و زۆر به تامتره.” ئه مه شیان ریکلامیکه بۆ ماستیکی ئیرانی. ئه م جوړه ریکلامانه، لیدانه له ئابووریی تاک و خیزان و کومه لگه و ههریم، ههروه ها په یامیکی یه کجار مه ترسیداره که هانی تاکی کوردستانی ده دات واز له خواردنی بهرهمی دهستی خۆی به یئیت و پشت به بهرهمی ئیرانی بههستیت.
- له ریکلامیکی تردا ئافرهت وهک ئازهللی مانگا نیشان ده دات و، بگره ئاماژه یشی تیدایه بۆ ئه وهی ئافرهت له ش و لاری تیک نه چیت، ده بیئت شیرینی خۆی نه دات به منداله که ی. به دیدی ئیمه ئه م ریکلامه له به های ئافرهت و گرنگی شیرینی دایک بۆ گه شه ی منداله که ی که م ده کاته وه و، ده بویه هه مووان بیئه دنگ بۆ ریگریکردن له م جوړه ریکلامانه؛ ئه مه یش له کاتیکدایه له ولاتی کوریای باشوور له سه ر وینا کردنی ئافرهت وهک ئازهللی مانگا، کۆمپانیای شیرمه نیی “سول میلک” به پیژاردن سزا درا، ههروه ها کۆمپانیای دایک که خاوه نی کۆمپانیای سه ریچیکاره که یه و ناوی “سول دیری کوبیراتیف” ه، ناچار کرا که داوی لی بووردن بلاو بکاته وه له بهر ئه وهی ²¹⁾ ریکلامه که ی بی ریژی تیدا بووه بۆ چینی ئافره تان.
- له دوو ریکلامی جیا که بۆ دوو برنجی جیاواز کراوه، رهفتاری رفاندن ئه نجام ده دریئت. له یه کیکیان رفاندنه که هیچی لی بهرهم نایهت، به لام له وهی تر رفاندنه که ئه نجامی باشی لی ده که ویته وه و پیمان نیشان ده دن ئه گه ر رفاندنه که نه بویه، نه یی برنجه که ئاشکرا نه ده بوو. بی گومان به پیی ماده کانی (427-421) له یاسای سزادانی عیراقی، رهفتاری رفاندن تاوانه و سزای بۆ ده ستنیشان کراوه و، نیشاندانی ئه و رهفتاره له ریکلامدا پیچه وانیه ی یاسا بهرکاره کانه و، بگره ریکلامیشه بۆ رهفتاری رفاندن.
- له ریکلامیکدا پیاویک که جلو بهرگی کوردییی له بهردایه، له ئافره ته که ی خۆی ده دات و توندوتیژی له بهرامبه ردا ئه نجام ده دات، له بهر ئه وهی ئاوی ته ماته له ته ماته ی خۆمالی دروست ده کات. دراوسییه که ی دیته زووره وه و بۆ ئه وهی کیشه که چاره سه ر بکات پییان ده لیئت “که ی مودیلی ئه وه ماوه ئاوی ته ماته له مال دروست بکه ی؟ برۆ ئاوی ته ماته ی بکره چونکه باشته و به تامتره و ئه و سه ریئشه ی ناویت.” ئه مه یش ریکلامیکه بۆ جوړیک له ئاوی ته ماته ی تورکی و، لیدانه له ئابووریی ههریم و، تهمبه لکردنی تاکی کوردستانییه.
- له ریکلامیکدا دوو دراوسی که جلو بهرگی کوردییان له بهردایه، له سه ر شه ربه تیکی تورکی ده بیته شه ریان و تیژ جوین به یه کتر ده دن، له پاشاندا هه ر ئه و شه ربه ته تورکییه ده بیته هو ی پیکه یانانه وه یان و، له کۆتایی ریکلامه که پیکه وه به دلخۆشی شه ربه ته که ده خۆنه وه. ئاخۆ ده بی چ په یامیکی شاراوه له پشت ئه م ریکلامه بیئاسته بیئت؟
- له ریکلامیکدا که بۆ خواردنی سه روپی له چیستخانه یه کی عه ربه ی له هه ولیر کراوه، پیاویک به جلو بهرگی کوردیییه وه نیشان ده دات و به عه ربه ییه کی سه قهت و گالته جارییه وه قسه ده کات و

شیوهی دهموچاوی و جوولهی زمانی به شیوهیهک نیشان دهدات که میللهتی کورد مروقی برسی و تینین و دونیانه دیتەن! نهک هەر ئەم پیکلامه، به لکوو به دهیان پیکلام له کوردستان بلاو کراوه تهوه و تیایدا تاکی کوردستانی، که جلوه برکی کوردییان له بهردایه، وهک برسی و تینی نیشان دهدن.

- له پیکلامیکی تردا، خیزانیکی کوردستانی نیشان دهدات که ژن و میردیکن و گفتوگو له گهل یهک دهکەن و، گفتوگو که یان هینده ئاستنزمه که پریهتی له بیتمانهیی و دروکردن و خو به زلزانین و سهخته چیا تی و، بگره له دیمه نیکدا سه ریچی یاسای کاری عیراقیشی تیدایه، چونکه کریکار (که میرده که یه له پیکلامه که) به شیوهیهکی یه کجار ناشرین له کاره که یدا درده کریت. ئەم پیکلامه بو ماده و زه به خشه کانه و په یامی ئەوهی تیدایه پیایوی کورد هینده بیهیزه، ده کریت به م جوړه ماده و زه به خشانه به هیز بییت.
- له نمونیه کی تری پیکلامدا، خیزانیکی کوردی به جلوه برگی کوردی نیشان دهدات؛ تیایدا له کاتی په رده به ستندا خه زووری زاواکه به رده بیته وه و نازاری پی دهگات و له ریگی گه یاندن، زاواکه به گالته چارییه وه سوو کایه تی به خه زووره که ی دهکات و له کاتی لیخوری نی ئوتومبیل و گه یاندنی بو دوکانی په رده فروش، سه ریچی چه ندان پینمایی هاتوچو دهکەن. ئەم هه موو! گاله چارییه و خو به که مزانینه، پیکلامیکه بو په رده یه کی تورکی
- له پیکلامیکی تردا زاوا و خه زوور له سه ر شیوازی ئاهه نگیران به شه ر دین و چه ندان دیمه نی توندوتیژی تیدایه و له کو تاییی پیکلامه که ییش برنجیکی هیندی کو یان دهکاته وه و ده بیته هو کاری ئاشنبوونه وه یان و ئیدی ئاهه نگ ده گپن.

له م سونگه یه وه ده پرسم: ئەم پیکلامانه به هەر که سیکی بیانیی پسپور له بواری پیکلامدا نیشان بدریت، ئاخو چ بوچوونیکی نیگه تیفی له سه ر تاک و کو مه لگه ی کوردستانی ده بیته؟! به داخه وه ئەم چه ند نمونیه ی سه ره وه و چه ندانی تریش که به به رده وه امی له ته له فزیو و په یجه ئەلیکترونییه کان په خش ده کرین، کاره ساتیکی نه ته وه ییی گه وره یه و، پیویسته به زووترین کات رابگریت و سنووردار بگریت.

کو به ند

هه رهک پیشتەر ئاماژه مان پی دا، پیکلامی بازرگانی به گرنگترین ئامراز و ریگه بو ساغکردنه وه ی به رهه م و کاللا و خزمه تگوزارییه کان له جیهاندا هه ژمار ده کریت و، له م ریگه یه وه بازرگانه کان ده گەن به ژماره یه کی یه کجار زور له به کار به ران له هه ر شوینیکی جیهاندا بن. به لام له گهل ئەوه یشدا، ناکریت پیکلامی بازرگانی بیته ئامرازیک بو تیکدانی شیرازه ی کو مه لایه تی و خو به که مزانی نی تاک و ناشرین کردنی کو مه لگه و خراب نیشان دانی په یوه ندییه کو مه لایه تییه کان و لیدان له به رژه وه ندییه ئابوورییه کانی نیشتمان و خزمه تکردن به به رژه وه ندییه ئابوورییه کانی بیگانه و هتد.

ئوهی له بواری پیکلامی بازرگانیدا له کوردستان ده گوزهریت، مایه ی نیگه رانییه و، پیویسته وه زاره تی رو شنبیری و لاوان له سه ری بوه ستیت و هه ول و هه نگاو بنریت بو راستکردنه وه ی لارییه کان و با شترکردنی کو الییتی پیکلامه کان له هه موو روویه که وه بو ئەوه ی په یامی پیکلام روون و راستگو یانه بیته و، بیته دروستکردنی پردی متمانه له نیوان به کار به ره کان و به رهه م و کاللا و خزمه تگوزارییه خو مالییه کان و، هه ره ها خزمهت به خاک و نیشتمان و تاک و کو مه لگه ی کوردستانی بکات و، نه بیته مایه ی

چەواشەکردن و فیلکردن و لەناوبردن متمانە لە بازاردا و، وینەیهکی جوان نیشانی دەرەووی هەریم بادت؛ چونکە بە بۆچوونی ئیمە ریکلامی بازرگانی یەکیکە لە پێوەرەکانی نیشاندانی ئاستی رۆشنبیری تاک و کۆمەلگە و شار و نەتەووە و هتد. بۆیە هەرچەند ریکلامە بازرگانیهکان کوالیتییان بەرز بیت و پەیامەکیان پوون و بونیادنەر بیت، ئەوا ئەو کۆمەلگە، یان ئەو شارە، یان ئەو نەتەوویەکی کە ریکلامە بازرگانیهکی لێ بەرھەم هاتوو، ئاستی رۆشنبیری بەرزە و، پێچەوانەکەیشی هەر راستە

بەپێی برگە (ج) لە ماددە (17) لە رینماییی ژمارە (1) ی سالی (2023) تاییەت بە کاری میدیای لە هەریمی کوردستان، ماووی 3 (سی) مانگ بۆ دەزگەکانی میدیای بیستراو و بینراو و تۆرە کۆمەلایەتیەکان و کۆمپانیاکانی ریکلام دیاری کراوە بۆ ئەووی خۆیان لەگەڵ حوکمەکانی ئەم رینمایییە بگونجین؛ بەپێچەوانەو پووپرووی سزا دەبنەو. لێرەدا هیوادارم وەزارەتی رۆشنبیری، تا کۆتایی چاودێری ئەم پڕۆسەبە بکات و وازی لێ نەھینیت و، بگرە پێداچوونەووەیش بە هەموو ئەو ریکلامانە بکات کە پیش دەرچوونی ئەم رینمایییە بۆ کراوونەتەووە بۆ ئەووی ئامانج لە دەرکردنی ئەم رینمایییە بیتە دی و، ریکلامە بازرگانیهکانی هەریمی کوردستان دوور بن لە خۆبەکەمزانی و سووکایەتیکردن و لێدان لە ئابووری! هەریم و توندوتیژی خیزی و خزمەتکردن بە بەرژەوهندییهکانی بیگانە

لەم بەشەدا سوود لەو بۆچوون و پێشنیارە پڕبەهایانە وەرگیراوە کە لە توێژینەوویەکی ئاماژەیان بۆ [1] کراوە بە ناو نیشانی "ملاحظات نقدية بشأن قانون تنظيم الإعلان التجاري في إقليم كردستان-العراق رقم 4 لسنة 2019" کە لە نووسینی هەریەکی لە بەرپێزان (د.عدنان باقي لطيف - د.بختیار صدیق رحيم - م.ئاوێستا برهان محمود) و لە ژمارە (2) ی کانونی یەکیکی سالی (2021) لە گوڤاری "درسات قانونية و سياسية" لە لاپەرەکانی (165-213) بۆ کراوەتەووە کە کۆلیژی یاسا لە زانکۆی سلێمانی دەری دەکات و لەم لینکە ی خواریوە بەردەستە:

[10205 - Journal of Legal and Political Studies \(google.com\)](http://www.google.com/journal-of-legal-and-political-studies/10205)

دیتەیل لەم دوو لینکە ی خواریوە بەردەستە [2]:

[عربي BBC News - شركة ألبان في كوريا الجنوبية تعتذر إثر إعلان بصور النساء كأبقار](#)

[YouTube - إعلان تجاري لشركة حليب في كوريا الجنوبية يثير الغضب على مواقع التواصل](#)