

هونهری جهنگ

2020 ,12 ,10

ناوی کتیب: هونهری جهنگ

نووسینی: سوون تزوو

وهرگیپانی بو فارسی: “دکتر محمد هادی مؤذن جامی” به ناوی “آیین و قواعد رزم سون تزوو”

وهرگیپانی له فارسییه وه بو کوردی: قهرهنی قادری

پیداچوونه وه و بهراوردکردن: ته حسین تهها

نهخشه سازی بهرگ و ناوه وه: کاوه فاروق

له بهرپوه بهرایه تیی گشتیی کتیبخانه گشتیه کان/ ههریمی کوردستان ژماره ی سپاردنی (۲۱۰) ی پی دراوه.

چاپی یه که م: سالی ۲۰۱۵

چاپی دووه م: چاپخانه ی رۆژه لآت- ههولیر- سالی ۲۰۲۰

پیرست

پیشه کی

بهشی یه که م: لیکدانه وه و دارشتنی پلان

بهشی دووه م: هه لگیرساندنی جهنگ

بهشی سییه م: گه لاله و ته گیری هیرشبردن

بهشی چواره م: ریکخستن و ئاماده کاری

بهشی پینجه م: هیژ و وزه

بهشی شه شه م: خاله لاواز و به هیژه کان

- به‌شى ھوتەم: كرده سەربازىيەكان
- به‌شى ھەشتەم: فرەجۆرىي تاكتىكەكان (نۆ گۆراو)
- به‌شى نۆيەم: پېشپەرەويى لەشكر (سەربازان)
- به‌شى دەيەم: تايبەتمەندى و شپۆھەكانى زەوى (تۆپۆگرافى)
- به‌شى يازدەيەم: جۆرەكانى زەوى (نۆ گۆرەپان)
- به‌شى دوازدەيەم: ھېرش بە ئاگر
- به‌شى سېزدەيەم: بەكارھېنانى سىخوران

پېشەكى:

جەنگ لە رەوتى مېژوودا، بەردەوام كېشە و مالىۆپرانىي بە دواى خۆيدا ھېناوہ. دەولەتان ھاتن و چوون، سنوورى جوگرافىي دەيان ولات بە ھۆى جەنگەوہ ھەلوہشېندرانەوہ و، دەيان خاك و ولاتيش داگير كران، ھەروہا چەند “ولات” و “دەولەت” يکيش بنيات نران. لە پال ئەمەيشدا، تويزەران و کارناسانى سەربازى لە رەوتى ژيانى مروقدأ بيريان لەوہ كردۆتەوہ، كە چۆن كۆتايى بە جەنگ بېنن. ھەنديکيش جەختيان لەوہ كردۆتەوہ، كە چۆن بە رېگەى جەنگەوہ ھاوکیشەكان بگۆرن و، بەردەوام خەنجەر و شمشيريان بەرپوتى بەدەستەوہ بووہ.

“كارل قون كلوزفيتز” (۱۷۸۰-۱۸۳۱) فەرماندە و بېرمەندى سەربازى سەبارەت بە جەنگ دەلېت: “جەنگ كردهوہيەكە لەسەر بنەماى ھېز، تا دوژمنانمان ناچار بكەين مل بە داخوازيەكانمان بدەن.” ھەنديك لە کارناسانى كاروبارى جەنگ دەلېن: “ھەر لە سەرەتاي سەرھەلدانى دەولەتەوہ، كە بۆ نزيكەى ۵ ھەزار سال لەمەوبەر دەگەرپتەوہ، چالاكىي سەربازى لە زۆربەى ناوچەكانى جياھاندا ھەبووہ.” كانۆى ئەندرسون دەلېت: “لە ۳۵۰۰ سال بەر لە زايين تا كۆتاييەكانى سەدەى بيستەم، نزيكەى ۱۴ ھەزار و ۵۰۰ جەنگ پرويان داوہ و، نزيكەى ۳ ميليارد و نيو كەس گيانيان لەدەست داوہ. تەنيا ۳۰۰ سال لە مېژووى مروقدأ، ئاشتى بەرقەرار بووہ.”

گەورەترين جەنگ كە لە مېژوودا پرووى داوہ، كۆمەلە جەنگيک بووہ كە بە “جەنگى سەد سالە” ناوى دەرکردوہ؛ ئەو جەنگەى كە لە سالى ۱۳۳۷ تا سالى ۱۴۵۳ زايينى، لە نيوان فەرەنسا و بریتانيدا پرووى دا. ئەو جەنگە ئەوئەندە دريژخايەن بوو، كە فەرەنسا و بریتانيا ھەر يەكەى لەو ماوہيەدا، پېنج پاشاي بەخۆيەوہ بېنى. كورتترين جەنگيش لە مېژووى جياھان لە نيوان “بریتانيا” و “زەنگبار” دا پرووى دا؛ دەگوتريت “لە ۳۸ تا ۴۵ خولەكى خاياندوہ.” بریتانيا بە “كەلكوهرگرتن لە كەرەسە و دەرڤەتەكانى، ھەروہا بە سوودوهرگرتن لە خيانەتى ھەنديك لە زەنگباريەكان”، دەستى بەسەر ئەو ولاتە ئەفريقيەدا گرت.

بەلام شارەزا و ليھاتوويەكى وەكوو “سوون تزوو” (۴۹۶-۵۴۴ پ. ز) سەرەراى ئەوہى كە لە مەيدانى

جەنگ و گەلەلەکردنى ھزرى جەنگىدا بەتوانا بوو، بىرى لەو ھەردۆتەو ھە كە چۆن خۆى لە شەرى درىژخايەن بپارىزىت، يان تەنەت چۆن بتوانىت بەبى شەرى، شارىك بگرىت. لەو بواردەدا ھەلسەفە، يەكئىك بوو لە بنەماكانى كار و نووسىنى ئەو. سوون تزوو، گەرەتەرىن كارناسى كاروبارى سەربازى بوو لە سەردەمى ھوكمرانىي بنەمالەى بەھار و پايىز لە “چىن”.

مامۇستا تزوو بە ھۆى لىھاتوويى خۆى و كۆكردنەوھى ئەزموونى پىشىنانى خۆى لە جەنگدا و، لەژىر كارىگەرىي فەكەمىن ھەيلەسووفى چىن “لائۇزى” (۶۰۴ - ۵۳۱ پ. ز)، كە بنىاتنەرى ھەلسەفەى “تائۇئىزم” واتە “رېوشوئىن” ھ، ھەروھەا لە سەردەمى “كۆنفۇشىوس” (۵۵۱-۴۷۹) پشدا ژياوھ، توانى “ھونەرى جەنگ” بنووسىت. ناوبانگى سوون تزوو لە كاتى خۆيدا لەو ھەو ھەستى پى كە بە لەشكرىكى ۳۰ ھەزار كەسى، كە ئەوكات ھەرماندەى گشتىي ھىزەكانى پاشا “وۇ” بوو، توانى لەشكرى ۲۰۰ ھەزار كەسىي سوپاي ولاتى “چوو” تىك بشكىنىت.

مامۇستا سوون تزوو لە مېژووى “چىن” دا بە “كەسايەتتىي پىرۇزى سەربازى” باسى لىوھ دەكرىت. تزوو لە “ھونەرى جەنگ” دا، “ياساي گشتى و تاكتىكى سەربازى” گەلەلە دەكات. بنەماى كارى سوون تزوو، خويندنەوھ و ناسىنە. بۇ خويندنەوھى دوژمن “ھىرش بۇ سەر فەكەكانى ببە.” خالە لاواز و بەھىزەكانى خۆت و دوژمنت بناسە، لە بنەما سەركەككەكانى ئەم كىتەپە، كە بەوردى باسيان لىوھ دەكات. بۇيە بەروونى دەلىت: “نەناسىنى دوژمن و نەناسىنى خۆت، دەبىتە ھۆى شكست لە ھەر جەنگىدا.” يان “ئەگەر دوژمنەكەت باش بناسى، ئەوھ باش شەرى دەكەيت و تووشى شكست نابىت.” بۇ خۇناسىن و ناسىنى دوژمن، سوون تزوو روو لە بۇچوونەكانى “لائۇزى” دەكات و، ھەر لەسەر بنەماى ھزرە ھەلسەفەيەكانى ئەوھە، دەچىتە ناو ناخى ھىزەكانى خۆى و دوژمنەكانىيەوھ.

ھەلسەفەى تائۇ، بەتەواوى يارمەتيدەرى “سوون تزوو” بوو بۇ دارشتنى ستراتىژى و تاكتىكى جەنگ؛ ناسىنى ھاوكىشەكان، دارشتنى ستراتىژى، دەسپىكردنى جەنگ، ئاكامى جەنگ و لە كۆتايىدا، سەركەوتن بە كەمترىن تىچوو لە مەيدانى جەنگدا. بۇيە: “داگىركردنى ولاتىك بەبى شەرى و بەدىلگرتنى دوژمن بەبى كوشتنى”، بە لووتكەى سەركەوتن دادەنىت.

“ھونەرى جەنگ” تەنيا باس لە ستراتىژى و تاكتىكى جەنگ (تاكتىكى ئەلماسى، تاكتىك بەبى كەموكورتى، ھەكوو ئەلماسى بىغەش) ناكات، بەلكوو رىكوپىكى و دىسپىلنى ئاسنىن لە كارى رۇژانە، لە “ھونەرى جەنگ” دا بەرچاوھ. بەشىكى دىكەى ئەم كىتەپە باس لە پەيوەندىي گورجوگۆلى نيوان ھەرمانرەوا و ھەرماندە، ھەرماندە و سوپا دەكات و زۆر گرىنگىي پى دراوھ. وىدەچىت لەژىر تىشكى بۇچوونەكانى “سوون تزوو” سەبارەت بە رۆلى ھەرماندە لە شەردا بىت، كە “ژۆرژ بىنيامين كلېمانسو” (۱۸۴۱-۱۹۲۹) سىياسەتوانى ھەرپەنسى دەلىت: “جەنگ لەوھ گرىنگترە كە بەدەست سەربازانى بسپىرى”، چونكە ستراتىژى دەبى بەرژەوھەندىي گشتىي ولات دابىن بكات.

بەم حالەوھ، ئەو دەرھەتەيشى بۇ ھەرماندە ھىشتۆتەوھ، كە بەتەواوى ملكەچى ھەرمانەكانى ھەرمانرەوا نەبىت. ھۆكارى ئەمەيشى بۇ ئالوگۆرى بەردەوام لە ژياندا گەراندۆتەوھ، كە دەبى ھەرماندە بەگوپرەى ئالوگۆرى مەيدانى رەفتار بكات. ھەر لەبەر ئەوھەيە مامۇستا تزوو دەلىت: “لە جەنگدا، دوو جار تاكتىكىك بەكار مەھىنە.” چونكە ھەر دۇخىك خويندنەوھى تايبەت بە خۆى و تاكتىكى گونجاوى دەوئەت.

بەشى كۆتايى كىتەپكە پەيوەندى بە زانىارى تايىتەتوۋ ھەيە، كە ئەويش دەبىت بە رېگەى سىخوۋرەنەو (جۆرەكانى سىخوۋر) مسۆگەر بىرەيت، تا بتوانرەيت زانىارى زۆر ورد و جىي متمانە بەدەست بەئىرەيت. گەرچى كىتەپكە ناوى “ھونەرى جەنگ”ە، بەلام لە كاروبارى بازىرگانى و ئابووريشدا سوود لەم كىتەپكە وەرەگىرەيت.

مروقت، عەقل و كەرەسەى جەنگ، تەوۋرى نووسىنەكەى “مامۇستا تزوو”ە. بۇيە راشكاوانە و بویرانە پىي وايە باشتىر ستراتىژى ئەوۋيە كە: “شارىك بەبى جەنگ و بە كەمترىن تىچوو بگرەيت.” ھەر لەو بارەيەوۋ زۆر بەروونى دەلەيت: “شەرەكەرىكى لىھاتوو و شارەزا لە كاروبارى سەربازىدا، سەربازەكانى دوژمن بەبى شەر ناچار بە خۇبەدەستەوۋدان دەكات و بەبى گەمارو شەرەكانىان داگىر دەكات و، بەبى ئەوۋى حكومەتەكانىان تووشى شەر بىكات (جەنگىكى درىژخايەنى سەربازى) دەيانرووخىنەيت.” زانىارى، خویندەنەو، لىكدانەو، ناسىنى خالە لاواز و بەھىزەكانى خوت و دوژمن، وشىارى، لىپراوى و دىسىپلىن، ئەو چەمكە گرینگانەن، كە سەركەوتن مسۆگەر دەكەن.

پىويستە ئامازە بەوۋ بەدريت كە لە ئىران، كىتەپى “ھونەرى جەنگ” لەلەين چەند كەسەيەكەوۋ كراوۋتە فارسى، بەلام من وەرگىرەنەكەى “دكتەر محمد ھادى مؤذن جامى” بە ناوى “آيين و قواعد رزم سوون تزوو” م ھەلپزارد. ھۆكارەكەيشى بۇ ئەوۋ دەگەرپتەوۋ، كە “لەگەل دەقە چىنەيەكەدا بەراوردى كردوۋە.”

شتىكى ترىش كە لە كارەكەى “دكتەر محمد ھادى” دا سەرنجى منى راکىشا ئەوۋ بوو، لە ھەندىك شویندا بۇ تىگەيشتنى زياتر لە پەيامەكەى “سوون تزوو”، كەلكى لە كارى چەند وەرگىرەكى ئىنگلىزىمان وەرگرتوۋە و لە پەراويزى ھەندىك لاپەرەدا نووسىونى. منىش لەو شوینانەى كە تووشى پرستەى قورس و تا راددەيەك ناروون دەبووم، لە وەرگىرەنى تىكستەكەدا پەنام بۇ دەبردن.

ئەركى قورسى بەراوردىردن و پىداچوونەى ئەم وەرگىرەنە، كارى كاكە “تەحسىن تەھا بەھائەددىن”ە، كە بە سەرنج و تىبىنىيە وردەكانىيەوۋ، ھاوكارم بوو. بەلام ھەر خۇم بەرپرسى كەموكورتىيەكانى ئەم وەرگىرەنەم.

كورتەيەك لە چەند بەشى كىتەپكە

بەشى يەكەم

لىكدانەوۋ و دارشتنى پلان

مىلىتارىزم [سەربازىگەرى] (و شىۋازى شەرەكردن)، گرینگىيەكى ژيانى و فرە زۆرى بۇ ولات ھەيە. ئەوۋ چەقى سەركەكى مەرگ و ژيانە و رېگەيەكە لە نيوان مانەوۋ و لەنيوچووندا و، دەبى بەوردى تاوتوئ بىرەيت تا ھىچ شتىك فەرامۆش نەكەيت. لەبەر ئەوۋ، لەسەر بنەماى پىنچ ھۆكار، لىكى بدەنەوۋ. لەسەر بنەماى لىكدانەوۋ، بەراوردىردن و باروودۇخيان، بەوردى ئەمانە بخویننەوۋ. ئەم ھۆكارانە برىتىن لە: يەكەم: تائو (رپوشوین)، دووۋەم: ئاسمان. سىيەم: زەوى. چوارەم: فەرماندە. پىنچەم: ياسا و رپسا.

بەشى دووۋەم

هه‌لگیرساندنی جه‌نگ

دهبئ ئه‌وه بزائین، که شه‌ر به مه‌رجیك بایه‌خی هه‌یه که به سه‌رکه‌وتن کۆتایی بیئت، به‌لام ئه‌گه‌ر کاتی سه‌رکه‌وتنه‌که زۆر درێژه بکیشی، چه‌که‌کان کول (و بیکه‌لک) و سه‌ربازان دلسارد (و نارازی و دواچار بیهیوا و زۆر ماندوو) ده‌بنه‌وه. (له ئه‌نجامدا) کاتی هێرش بۆ سه‌ر شار هیزیان نییه، یان تووشی شکست ده‌بن. درێژه‌کیشانی جه‌نگ، هه‌چ سوودیکی نییه بۆ ولات.

به درێژخایه‌نبوونی جه‌نگ و که‌می سه‌رچاوه‌کانی ولات، کاتی که چه‌که‌کان له‌کار ده‌که‌ون و، وره داده‌به‌زیت و هیزی ئیوه که‌م ده‌بیته‌وه و خه‌زینه به‌تال ده‌بیئت، حوکمرانانی تری خوجییی، ده‌رفه‌ته‌که ده‌قۆزنه‌وه و که‌لک له بیهیزی و ته‌نگه‌تاویتان وه‌رده‌گرن و له دژی ئیوه ده‌جوولینه‌وه. پاشان، هه‌چ که‌سیک، چه‌نده زانا و عاقلیش بیئت، ناتوانیئت ری له‌و ئاکام و ئه‌نجامانه‌ی که دواتر روو ده‌ده‌ن، بگریئت.

له‌به‌ر ئه‌وه، ئه‌گه‌ر ئیمه سه‌بارهت به‌ په‌له و هه‌له‌شه‌یی ناعاقلانه له شه‌ر شتی‌کمان بیستی‌بیئت، به‌لام هه‌رگیز شایه‌تی زیره‌کی له دواکه‌وتن و گنخاندنی ئۆپه‌راسیۆن نه‌بوینه (واته کرده‌وه‌یه‌کی سه‌ربازی و وشیارانه و لی‌هاتوانه، نابییت زۆر بخایه‌نیئت). بۆیه درێژه‌کیشانی جه‌نگ، هه‌چ سوودیکی نییه بۆ ولات.

به‌شی سییه‌م

گه‌لاله و ته‌گبیری هیرش‌بردن

سه‌د سه‌رکه‌وتن له سه‌د شه‌ردا، لووتکه‌ی بالاده‌ستی و سه‌رتری نییه؛ لووتکه‌ی بالاده‌ستی سه‌ربازی، تی‌کشانندی به‌رگریی دوژمنه به‌بی شه‌ر. به‌وه‌وه‌یه‌وه، باشترین و گرینگترین ئۆپه‌راسیۆنی سه‌ربازی، بریتیه له بنبرکردن (و هیرش بۆ سه‌ر بنه‌مای جه‌نگ، یانی) گه‌لاله و ریوشوین (و ستراتییی دوژمن). دوا‌ی ئه‌وه (باشترین شی‌واز)، دا‌پردا‌پرکردنی هیزه‌کانی دوژمن و ریگه‌گرتنه له یه‌کگرتنه‌وه‌یان. دوا‌یی، هیرش‌کردنه بۆ سه‌ر سوپای دوژمن له مه‌یدانی شه‌ردا و، (دوا‌چار خراپترین شی‌واز)، هیرش‌بردن و گه‌مارۆدانی ئه‌و شارانه‌یه که که‌لوو [بورج] و شووره [و چه‌په‌ر] یان هه‌یه.

به‌شی چواره‌م

ری‌کخستن و ئاماده‌کاری

شه‌رکه‌ره لی‌هاتوو‌ه‌کانی سه‌رده‌می کۆن، که‌سانی‌ک بوون که نه‌ک ته‌نیا سه‌ر ده‌که‌وتن، به‌لکوو به‌سانایی سه‌رکه‌وتنیان مسو‌گه‌ر ده‌کرد، به‌لام ئه‌وه، نه‌ده‌بووه هۆی ناوبانگیان به‌ ژیری، وشیاری، ئازایه‌تی و به‌توانایی. ئه‌وان به‌بی هه‌له له شه‌ردا سه‌ر ده‌که‌وتن و، بی شک هه‌له‌نه‌کردنیش سه‌رکه‌وتنی به‌دوادا دیئت. هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه، مانای لی‌زانی، سه‌رکه‌وتنه به‌سه‌ر ئه‌و دوژمنه‌دا که پێش‌وه‌خته شکستی هیناوه. بۆیه شه‌رکه‌ری لی‌هاتوو، خۆی ده‌خاته دۆخی‌که‌وه که شکست بییته مه‌حال و، ده‌رفه‌تی‌ک و چرکه‌یه‌کیش بۆ شکستی‌هینانی دوژمن له‌کیس نادات.

بۆیه له شه‌ردا، فه‌رمانده‌یه‌کی (ستراتیییست و) براوه، ته‌نیا خوازیاری ئه‌و شه‌ره‌یه که پێش‌وه‌خته سه‌رکه‌وتنی تی‌دا مسو‌گه‌ر کردوو. به‌پێچه‌وانه‌وه، که‌سیک که پێش‌وه‌خته شکستی هه‌لبژاردوو، سه‌ره‌تا

شهر دهکات و دواتر به دواى سهرکهوتندا ویل دهبیّت.