

“له” میدیای دیرهگی “یهوه بهرهو” میدیای ئاسوی

قهرهنی قادری

بۇ ئەوهی میدیای كۆن (رۇژنامە، گۇفار، رادیو، تەلەفزیون و كتیپ) بناسین و بزاین چۆن كاری دهکرد و یهوهندیی لهگه‌ل ھاوولاتیاندا چۆن بوو، پیویست ناکات بۇ رابردوویهکی دور بگه‌رپینهوه. هەر له شهستهکان و هفتاکانی سهدی رابردوودا، جیهانی میدیا بهدهست کۆمپانیا زلهکان و دهوله‌ته‌کانهوه بوو، هەر خۆیشیان تاکلایه‌نه دهنگوباس و زانیاریان به ھاوولاتیان دهگه‌یاند. لهو سهردهمدا که رهسه‌کانی راگه‌یاندن به‌ته‌واوه‌تی پاوان کرابوون و ھاوولاتیان دهستیان پیی رانه‌دهگه‌یشت، که بیروپرای خۆیانی تیدا بلاو بکه‌نهوه. سروشتی ئامرازی راگه‌یاندنی گشتی لهو سهردهمدا، دیرهگی (ستوونی) بوو. زانیاری و هه‌وال له سهرهوه بۇ به‌رهوه شوپر ده‌بوونهوه.

له سهره‌تای هه‌شتاکانی سهدی رابردوودا که شوپرسی دیجیتالی (له ئەنه‌لوگه‌وه بۇ دیجیتالی/ ژماره) پرووی دا، که به سهردهمی ته‌قینه‌وهی زانیاری یان شوپرش له ئامرازی راگه‌یاندنی گشتیشدا ناوی ده‌بن، سروشتی گه‌یاندنی زانیاری، هه‌روه‌ها “به‌میدیا بیکردن”، دهوری که رهسه‌کانی راگه‌یاندن و ھاوولاتیان به‌ته‌واوی گۆرانی به‌سهردا هات. ریک لهو سهردهمدا بوو، که ئینترنیت دهرگه‌ی به‌رووی ھاوولاتیاندا کرده‌وه و، ھاوولاتیان بوون به ھاوکیشه‌یه‌کی زیندوو و چالاککی کۆمه‌ل.

ئه‌گه‌ر به‌ر له ۱۹۸۰ (سهردهمی میدیای ستوونی/ تاکلایه‌نه)، ته‌نیا گه‌یاندنی دهنگوباس و چیکردنی رای گشتی له پاوانی که رهسه‌رهمی (دهوله‌تی) به‌کاندا بوو، به‌لام ئیستا ھاوکیشه‌ نادهوله‌تییه‌کانیش وه‌کوو حزبه‌ سیاسییه‌کان، له‌وانه‌ حزبی کوردیش، بوونه‌ته‌ خاوه‌نی هه‌مان که رهسه‌ی راگه‌یاندن، که کۆمپانیا زله‌کانی راگه‌یاندن وه‌کوو “بی بی سی”، “سی ئین ئین” و... هه‌یانه.

شوپرسی ئەلیکترۆنی یان ته‌قینه‌وهی زانیاری، تاییه‌تمه‌ندییه‌کی نویی به‌ حزبه‌ سیاسییه‌کان دا و حزبه‌کانی له‌ حزبی سیاسییه‌وه به‌رهو حزبی میدیایی گواسته‌وه. به‌ واتایه‌کی تر شه‌ری ئەو ھاوکیشه‌ نادهوله‌تیانه که چاران مه‌ته‌ریزی شه‌ر و مه‌یدانی ململانیکیان له‌گه‌ل دهوله‌ته‌کان له‌سه‌ر زه‌وی و به‌ کلاشنیکۆف بوو، ئیستا به‌شیک له‌ چالاککی و تیکۆشانیان بۇ ئاسمان گواستراوه‌ته‌وه؛ به‌لام شک له‌وه‌دا نییه‌ که ئەم چاره‌ شه‌ره‌که‌یان به‌ پێشمه‌رگه‌ و کلاشنیکۆف ناکریت، ته‌نیا که‌سی تاییه‌ت به‌ خۆی گه‌ره‌که، که شاره‌زای تیوری و که رهسه‌ نوییه‌کانی راگه‌یاندن بی‌ت.

بۆیه ئەم قوناغه (شوپرسی ئەلیکترۆنی) زۆره جیاوازه له قوناغی پێش خۆی و، هەر به‌پیی ئەو جیاوازیانه ھاوکیشه‌ی مروقی و سیاسه‌تی میدیایی ئەو حزبانه‌ ده‌بی گۆرانیان به‌سهردا بی‌ت و، چیتر به‌ پیوه‌ر و تیگه‌یشتنی کۆن سیاسه‌ت به‌رپوه‌ ناچیت و میدیاکه‌یشیان به‌ره‌می نابیت.

له‌ لایه‌کی تریشه‌وه ھاوولاتیانیش راسته‌خۆ به‌ ریکه‌ی “سۆشیال میدیا” وه‌ بوونه‌ته‌ خپوی که رهسه‌ی خۆیان و به‌شیکن له‌ راگه‌یاندن؛ هه‌رچه‌نده‌ بچووکیش بی‌ت یان ئەوه‌یا مه‌یدانی کاریان به‌رتسه‌ک بی‌ت، به‌لام هه‌ن و یاریکه‌رن. هه‌روه‌ها سهردهمی رابردوویش نییه‌ که تەله‌فزیۆنه‌کان ته‌نیا توانای وه‌رگرتنی چەند که‌نالیکیان

ھەبىت؛ ئىستا تەلەڧزىۋى زىرەك بە سەدان و ھەزاران كانالى ھەيە و فرەزمانىشە. ھەر بەو پىيەيش سەردەمى لەداىكبوونى ھاوولائىتانى فرەزمانە، ھەرۋەھا سەردەمى گۆرپىنى كەنالەكانە كە بىنەر بە دواى ھەزى خۇيدا دەگەرپىت و بۇ ۋەدەستەپىنانى زانىارى، ھەۋال و سەرگەرمىش بەپىي مەنتقى ئابوورى خواست و خستەنپروو سەپرى كەنالەكانى راگەياندن دەكات و پەيوەندىيان لەگەلدا چى دەكات.

ھەرۋەھا لە بوارى كۆمەلەپەتتەپەيوەندى مەرۋقەكان گۆرپانى بەسەردا ھاتوۋە. ئەگەر جاران پەيوەندىي كۆمەلەپەتە لەسەر بنەماى خوین، يان لە چوارچىۋەى گوند، عەشیرەت، شارۋچكە، يان ئەۋەتا شار بوایە، كە بى شك گروپى كۆمەلەپەتە دەورى گرپىنى تىدا دەگىرا، ئىستا كەرەسەكانى راگەياندن پەيوەندىي كۆمەلەپەتەى وا چى دەكەن، كە پەيوەندىيە كۆمەلەپەتەپەيوەندىيە كان بە رىگەى كەرەسەكانى راگەياندەۋە (پەيوەندىي دىجىتالى / ئەلىكترۋنى كە مەوداكانىشيان كەم كىرەتەۋە) سنورى گوند، خىل، شار و... يان بەزاندوۋە و باس لە پەيوەندىي جىھانى دەكرپىت، كە بەشپىك لە پەيوەندىيەكان لەسەر بنەماى بايەخ و تىپروانىنى ھاۋبەش لەسەر چەندان پرسى دىارىكراو رۇ دەنرپىت؛ "تويتىر / X" و "فەيسبووك" نمونەن لەو بواردە. راددە و بەكارھىنانى كەرەسەكانى راگەياندن گەپتەتە ئاستىك، كە بەپى كەرەسەكانى راگەياندن ژيانى سىياسى، ئابوورى، سوپايى (سەربازى)، بازىرگانى، كۆمەلەپەتەى، پەيوەندىيەكان و... بەرپوۋە ناچىت.

رپىك لە سەردەمى شۇرشى ئەلىكترۋنىدا كە مېدىا و رەۋتى بىلاۋكردنەۋەى زانىارى بەپىچەۋانەى جاران كە دىرەگى بوو و لە سەرۋە بۇ خوارۋە شۇر دەبوۋەۋە، ئىستا ئاسۋىيە و لە بەرۋەۋەپەش بەرۋە سەرۋە ئەسپى خۇى لىنگ دەدات؛ واتە كۆمپانىياكانى راگەياندن بۇيان زۇر ئاساىيە كە وىنەى رۇدواۋىك لە ھاۋولائىيان بىكەن و بىلاۋى بىكەنەۋە يان ئەۋەتا سەردانى راپەلە كۆمەلەپەتەپەيوەندىيەكان (فەيسبووك و تويتىر / X) بىكەن، تا بزەنن ھاۋولائىيان سەبارەت بە رۇدواۋىك چۇن بىر دەكەنەۋە.

لەداىكبوونى "ھاۋولائىي پەيامنر" يەككە لە بەرھەمەكانى "مېدىاى ئاسۋىي" يان "شۇرشى ئەلىكترۋنى"، كە لەۋدا بەشپىك لەو كەرەسەكانى راگەياندن كە بەدەست پەيامنرە رەسپىيەكانەۋەپە، ھاۋولائىيانىش بوونەتە خاۋەنى. "مۇباىلى زىرەك" (Smart phones) كە تواناى كاركردى جۇراۋجۇرى ھەپە، ھاۋولائىي كىرەتە ھاۋكېشە، بەلام لە ھەمان كاتىشدا چۇنكە ھاۋولائىيان دەستيان بە زانىارى گىشتى و جۇراۋجۇر رادەگات، ئاستى تىگەپەشتەن و داۋاكارىيەكانىشيان بەرز دەپتەۋە. ھەر بەو پىيەيش، كەرەسەكانى راگەياندن بوونەتە باشتىرەن دەرفەت بۇ ھاۋولائىيان تا ۋەلامى بەشپىك لە پرسەكانىيان بە رىگەى ئەۋ كەرەسەكانەۋە دابىن بىكەن. لە لاپەكى تىرەشەۋە گۆرەپانى دانوستانى ھزر و بىرۇراگۆرپەنەۋە و دەستاۋدەستكردى زانىارىيە، كە لەسەر يەك تەۋاۋى بواردەكانى ژيان بەمېدىايى كراۋە. "كىس كراچ" لە سالى ۲۰۱۷ دا نووسى: "مەزەندە دەكرپىت گەشە و خىرايىي تەكەنەلۇژيا تا سالى ۲۰۲۰ بگاتە ئاستىك، كە ئىنترنېت بەتەۋاۋەتى ئىنسانەكان بەپەكەۋە بېستېتەۋە."

بەمېدىايىبوونى ژيان

بەرفراۋانى و رەنگاۋرەنگبوونى كەرەسەكانى راگەياندن، ھەر بەو پىيەيش دەستاۋدەستكردى زانىارى و دەستپىراگەپەشتى ھاۋولائىيان لەسەر ئاستى جىھان بە كەرەسەكانى راگەياندن (بەجىھانبوونى كەرەسەكانى راگەياندى گىشتى)، ژيانى ئىمەى بەمېدىايى كىرەۋە. لەو دۇخە ئالۇزە دىجىتالىيەدا گەران بە دواى زانىارى، ناسىن و بەرزبوونەۋەى ئاستى داۋاكارىيەكان، بۇتە پىناسەى سەردەم.

لەم سەردەمەدا، ئازادىي رادەربەرىن و نووسىن لەگەل كەرەسەكانى راگەياندن يەكيان گرتووه و ليك جيا ناكريئەوه. ھەر لەبەر ئەوه، كەسەرەكانى راگەياندن بەشىكن لە ئازادىي دەربەرىن. شۆرش لە كەرەسەكانى راگەياندن و تىكەلبوونى بە ژيانى سياسى، ئابوورى، بازرگانى، كۆمەلايەتى، ھەوالگى و سوپايى تەنيا پەيوەندىي بە دەولەت، رېكخراوى سياسى، مەدەنى و كۆمپانيا ئابوورى و بازرگانىيەكانەوه نىيە، بەلكوو خۆى خزانەوتە ناو ژيانى ھاوولاتيان، لەوانە ژيانى مندالانەوه و، مندالانىش بەشېك لە پىداويستىي خۆيان لەو كەرەسانە داين دەكەن؛ ھەر بەو پىيەيش ئاستى تىگەيشتن، قسەزانى و داواكارىيان بەرز دەبيئەوه. كارناسان بەو چەشنە مندالانە، كە ژيانى تىكەل بە كەرەسە نوپىيەكانى راگەياندن بووه، بە “نەوى ئالفا” (Generation Alpha) ناوى دەبەن. كارناسان تەمەنى ئەو نەويە لە ۲۰۱۰ وە بۆ ۲۰۲۰ دەگەرپننەوه.

ھەر بۆ وەبىرھىنانەوه، بەھوى شۆرشى ئەليكترونى، دەستاودەستكرن و تەقینەوى زانىارى، ھەرەھا دەستپىراگەيشتنى ھاوولاتيان بە زانىارى و كەرەسە نوپىيەكانى راگەياندن، لەوانە تەلەفونى زىرەك، كە چەشنىك لە ھاوولاتىي پەيامنيريشى بەرھەم ھىناوه، لە لايەكى تریشەوه ئاستى تەماشاكردنى تەلەفزيونىش كەم بۆتەوه، يان كاتىك سەردانى مالان دەكەيت يان ئەوتە لەناو شەمەندەفەر و پاسەكاندا بەشېكى زۆر لە ھاوولاتيان سەريان بەسەر مۇبايلەكانياندا روو گرتووه و، ھەر كەسەو لە جىھانى دىجىتالىي خۇيدا دەژىت. دىمەنىكى سەيرە! لە پال يەك، لە شوپنىكدا و بۆ ماوهى چەندان كاتزمير پىكەوھن، بەلام ھەر كەسەى نوقمى جىھانىك لە زانىارى و سەرگەرمىيە.

ئەمپروكە كەرەسەكانى راگەياندن بەشېكى ھەرە زۆرى ژيانى سياسى، كۆمەلايەتى، ئابوورى و سەرگەرمىي ئىمە نەك تەنيا لە شار، بەلكوو لە گوندەكانىشدا رېك دەخەن و بۆتە پىويستىي ژيان؛ ھەرەھا بەشېك لە پىداويستىي ژيانى كەسابەت و پرسەكانى پەيوەند بە ژيانى گونديان، بۆ نمونە سيستەمى ئاوداشتنى كارەبايى (ئاوداشتنى دلۆپەيى كارەبايى) بە رېگەى “youtube” ھو چارەسەر دەكەن.

ئامرازى راگەياندى گشتى، ھىز و دەسەلاتى ھەيە و دەرفەت دەخولقينيئىت. ئەگەر تاك بتوانىت بە شىوہيەكى ماقوول كەلك لەو كەرەسانە وەرېگريئىت، بى شك “تاك”ى بەھىز بەرھەم دىنيئىت. شك لەوھىشدا نىيە، كە كۆمەلگەى بەھىز لە گرەوى “تاك”ى بەھىزدايە. بۆيە ئامرازى راگەياندى گشتى (كۆن و نوئى)، ھىز و دەسەلاتى ھەيە، ھەرەھا رېكخەر و شوپندانەرن، ھەرەھا “تواناى چىكردنى كۆدەنگى و رېككەوتنىشيان ھەيە”، ھەرەھا دەتوانن ئەو دەرفەتەيش بۆ كۆمەلگە پرەخسىنن، كە چىن، توپز، حزب و لايەنەكانمان لە كەشېكى ئارامدا پىكەوہ پەيەقن. ئامرازى راگەياندى گشتى، كارتىكەرە!