

“له” میدیای دیرهگی “یهوه بهرهو” میدیای ئاسوی

قهرهنی قادری

بۇ ئەوهی میدیای كۆن (رۇژنامە، گۇفار، رادیو، تەلەفزیون و كتیپ) بناسین و بزاین چۆن كاری دهکرد و یهوهندی لهگه‌ل ھاوولاتیاندا چۆن بو، پیویست ناکات بۇ رابردوویهکی دور بگه‌رپینهوه. هەر له شهستهکان و هفتاکانی سهدی رابردودا، جیهانی میدیا به‌دهست کۆمپانیا زله‌کان و دهوله‌ته‌کانهوه بوو، هەر خۆیشیان تاکلایه‌نه دهنگوباس و زانیاریان به ھاوولاتیان ده‌گه‌یاند. لهو سهرده‌مدا که‌ره‌سه‌کانی راگه‌یاندن به‌ته‌واوه‌تی پاوان کرابوون و ھاوولاتیان ده‌ستیان پیی رانه‌ده‌گه‌یشت، که بیروپرای خۆیانی تیدا بلاو بکه‌نهوه. سروشتی ئامرازی راگه‌یاندنی گشتی لهو سهرده‌مدا، دیرهگی (ستوونی) بوو. زانیاری و هه‌وال له سهرهوه بۇ به‌رهوه شوپر ده‌بوونهوه.

له سهره‌تای هه‌شتاکانی سهدی رابردودا که شوپرسی دیجیتالی (له ئەنه‌لۆگه‌وه بۇ دیجیتالی/ ژماره) پرووی دا، که به سهرده‌می ته‌قینه‌وهی زانیاری یان شوپرش له ئامرازی راگه‌یاندنی گشتیشدا ناوی ده‌بن، سروشتی گه‌یاندنی زانیاری، هه‌روه‌ها “به‌میدیا بیکردن”، ده‌وری که‌ره‌سه‌کانی راگه‌یاندن و ھاوولاتیان به‌ته‌واوی گۆرانی به‌سهردا هات. ریک لهو سهرده‌مدا بوو، که ئینترنیت ده‌رگه‌ی به‌رووی ھاوولاتیاندا کرده‌وه و، ھاوولاتیان بوون به ھاوکیشه‌یه‌کی زیندوو و چالاکي کۆمه‌ل.

ئه‌گه‌ر به‌ر له ۱۹۸۰ (سهرده‌می میدیای ستوونی/ تاکلایه‌نه)، ته‌نیا گه‌یاندنی دهنگوباس و چیکردنی رای گشتی له پاوانی که‌ره‌سه‌ ره‌سمی (ده‌وله‌تی) به‌کاندا بوو، به‌لام ئیستا ھاوکیشه‌ ناده‌وله‌تیبه‌کانیش وه‌کوو حزبه سیاسییه‌کان، له‌وانه‌ حزبی کوردیش، بوونه‌ته‌ خاوه‌نی هه‌مان که‌ره‌سه‌ی راگه‌یاندن، که کۆمپانیا زله‌کانی راگه‌یاندن وه‌کوو “بی بی سی”، “سی ئین ئین” و... هه‌یانه.

شوپرسی ئەلیکترۆنی یان ته‌قینه‌وهی زانیاری، تایبه‌تمه‌ندییه‌کی نویی به‌ حزبه‌ سیاسییه‌کان دا و حزبه‌کانی له‌ حزبی سیاسییه‌وه به‌رهو حزبی میدیایی گواسته‌وه. به‌ واتایه‌کی تر شه‌ری ئەو ھاوکیشه‌ ناده‌وله‌تیانه که جاران مه‌ته‌ریزی شه‌ر و مه‌یدانی ململانیکیان له‌گه‌ل ده‌وله‌ته‌کان له‌سه‌ر زه‌وی و به‌ کلاشنیکۆف بوو، ئیستا به‌شیک له‌ چالاکي و تیکۆشانیان بۇ ئاسمان گواستراوه‌ته‌وه؛ به‌لام شک له‌وه‌دا نییه‌ که ئەم جاره شه‌ره‌که‌یان به‌ پێشمه‌رگه‌ و کلاشنیکۆف ناکریت، ته‌نیا که‌سی تایبه‌ت به‌ خۆی گه‌ره‌که، که شاره‌زای تیوری و که‌ره‌سه‌ نوییه‌کانی راگه‌یاندن بی‌ت.

بۆیه ئەم قوناغه (شوپرسی ئەلیکترۆنی) زۆره جیاوازه له قوناغی پێش خۆی و، هەر به‌پیی ئەو جیاوازیانه ھاوکیشه‌ی مروقی و سیاسه‌تی میدیایی ئەو حزبانه‌ ده‌بی گۆرانیان به‌سهردا بی‌ت و، چیتر به‌ پیوه‌ر و تیگه‌یشتنی کۆن سیاسه‌ت به‌رپوه‌ ناچیت و میدیاکه‌یشیان به‌ره‌می نابیت.

له‌ لایه‌کی تریشه‌وه ھاوولاتیانیش راسته‌خۆ به‌ ریکه‌ی “سۆشیال میدیا” وه‌ بوونه‌ته‌ خپوی که‌ره‌سه‌ی خۆیان و به‌شیکن له‌ راگه‌یاندن؛ هه‌رچه‌نده‌ بچووکیش بی‌ت یان ئەوه‌یا مه‌یدانی کاریان به‌رتسه‌ک بی‌ت، به‌لام هه‌ن و یاریکه‌رن. هه‌روه‌ها سهرده‌می رابردوویش نییه‌ که تەله‌فزیونەکان تەنیا توانای وەرگرتنی چەند کەنالیکیان

ھەبىت؛ ئىستا تەلەڧزىۋنى زىرەك بە سەدان و ھەزاران كانالى ھەيە و فرەزمانىشە. ھەر بەو پىيەيش سەردەمى لەداىكبوونى ھاوولائىتانى فرەزمانە، ھەرۋەھا سەردەمى گۆرپىنى كەنالەكانە كە بىنەر بە دواى ھەزى خۇيدا دەگەرپىت و بۇ ۋەدەستەپىنانى زانىارى، ھەۋال و سەرگەرمىش بەپىي مەنتقى ئابوورى خواست و خستەنپروو سەپرى كەنالەكانى راگەياندن دەكات و پەيوەندىيان لەگەلدا چى دەكات.

ھەرۋەھا لە بوارى كۆمەلەپەتتەپەيوەندى مەرۋقەكان گۆرپانى بەسەردا ھاتوۋە. ئەگەر جارن پەيوەندىي كۆمەلەپەتە لەسەر بنەماى خوین، يان لە چوارچىۋەى گوند، عەشیرەت، شارۋچكە، يان ئەۋەتا شار بوایە، كە بى شك گروپى كۆمەلەپەتە دەورى گرپىنى تىدا دەگىرا، ئىستا كەرەسەكانى راگەياندن پەيوەندىي كۆمەلەپەتەى وا چى دەكەن، كە پەيوەندىيە كۆمەلەپەتەپەيوەندىيان بە رىگەى كەرەسەكانى راگەياندەۋە (پەيوەندىي دىجىتالى/ ئەلىكترۋنى كە مەوداكانىشيان كەم كىرەتەۋە) سنورى گوند، خىل، شار و... يان بەزاندوۋە و باس لە پەيوەندىي جىھانى دەكرپت، كە بەشپىك لە پەيوەندىيەكان لەسەر بنەماى بايەخ و تىپروانىنى ھاۋبەش لەسەر چەندان پرسى دىارىكراو رۇ دەنرپت؛ "تويتىر/ X" و "فەيسبووك" نمونەن لەو بواردە. راددە و بەكارھىنانى كەرەسەكانى راگەياندن گەپتەتە ئاستىك، كە بەپى كەرەسەكانى راگەياندن ژيانى سىياسى، ئابوورى، سوپايى (سەربازى)، بازىرگانى، كۆمەلەپەتەى، پەيوەندىيەكان و... بەرپوۋە ناچىت.

رپىك لە سەردەمى شۇرشى ئەلىكترۋنىدا كە مېدىا و رەۋتى بىلاۋكردنەۋەى زانىارى بەپىچەۋانەى جارن كە دىرەگى بوو و لە سەرۋە بۇ خوارۋە شۇر دەبوۋەۋە، ئىستا ئاسۋىيە و لە بەرۋەۋەپەش بەرۋە سەرۋە ئەسپى خۇى لىنگ دەدات؛ واتە كۆمپانىياكانى راگەياندن بۇيان زۇر ئاسايىيە كە وىنەى رۇدواۋىك لە ھاۋولائىيان بىكەن و بىلاۋى بىكەنەۋە يان ئەۋەتا سەردانى راپەلە كۆمەلەپەتەپەيوەندىيان (فەيسبووك و تويتىر/ X) بىكەن، تا بزىن ھاۋولائىيان سەبارەت بە رۇدواۋىك چۇن بىر دەكەنەۋە.

لەداىكبوونى "ھاۋولائىيە پەيامنر" يەككە لە بەرھەمەكانى "مېدىاى ئاسۋىيە" يان "شۇرشى ئەلىكترۋنى"، كە لەۋدا بەشپىك لەو كەرەسەكانى راگەياندن كە بەدەست پەيامنرە رەسمىيەكانەۋەپە، ھاۋولائىيانىش بوونەتە خاۋەنى. "مۇبايلى زىرەك" (Smart phones) كە تواناى كاركردى جۇراۋجۇرى ھەپە، ھاۋولائىيە كىرەتە ھاۋكپەشە، بەلام لە ھەمان كاتىشدا چۇنكە ھاۋولائىيان دەستيان بە زانىارى گىشتى و جۇراۋجۇر رادەگات، ئاستى تىگەپەشتەن و داۋاكارىيەكانىشيان بەرز دەپتەۋە. ھەر بەو پىيەيش، كەرەسەكانى راگەياندن بوونەتە باشتىرەن دەرفەت بۇ ھاۋولائىيان تا ۋەلامى بەشپىك لە پرسەكانىيان بە رىگەى ئەۋ كەرەسەكانەۋە دابىن بىكەن. لە لاپەكى تىرەشەۋە گۆرەپانى دانوستانى ھزر و بىرۇراگۆرپەنەۋە و دەستاۋدەستكردى زانىارىيە، كە لەسەر يەك تەۋاۋى بواردەكانى ژيان بەمېدىايى كراۋە. "كىس كراچ" لە سالى ۲۰۱۷ دا نووسىي: "مەزەندە دەكرپت گەشە و خىرايىي تەكەنەلۇژيا تا سالى ۲۰۲۰ بگاتە ئاستىك، كە ئىنترنېت بەتەۋاۋەتى ئىنسانەكان بەپەكەۋە بېستىتەۋە."

بەمېدىايىبوونى ژيان

بەرفراۋانى و رەنگاۋرەنگبوونى كەرەسەكانى راگەياندن، ھەر بەو پىيەيش دەستاۋدەستكردى زانىارى و دەستپىراگەپەشتى ھاۋولائىيان لەسەر ئاستى جىھان بە كەرەسەكانى راگەياندن (بەجىھانېبوونى كەرەسەكانى راگەياندى گىشتى)، ژيانى ئىمەى بەمېدىايى كىرەۋە. لەو دۇخە ئالۇزە دىجىتالىيەدا گەران بە دواى زانىارى، ناسىن و بەرزبوونەۋەى ئاستى داۋاكارىيەكان، بۇتە پىناسەى سەردەم.

لەم سەردەمەدا، ئازادىي رادەربەرىن و نووسىن لەگەل كەرەسەكانى راگەياندن يەكيان گرتووه و ليك جيا ناكريئەوه. ھەر لەبەر ئەوه، كەسەرەكانى راگەياندن بەشىكن لە ئازادىي دەربەرىن. شۆرش لە كەرەسەكانى راگەياندن و تىكەلبوونى بە ژيانى سياسى، ئابوورى، بازرگانى، كۆمەلايەتى، ھەوالگى و سوپايى تەنيا پەيوەندىي بە دەولەت، رېكخراوى سياسى، مەدەنى و كۆمپانيا ئابوورى و بازرگانىيەكانەوه نىيە، بەلكوو خۆى خزانەوتە ناو ژيانى ھاوولاتيان، لەوانە ژيانى مندالانەوه و، مندالانيش بەشېك لە پىداويستىي خۆيان لەو كەرەسانە داين دەكەن؛ ھەر بەو پىيەيش ئاستى تىگەيشتن، قسەزانى و داواكارىيان بەرز دەبيئەوه. كارناسان بەو چەشنە مندالانە، كە ژيانى تىكەل بە كەرەسە نوپىيەكانى راگەياندن بووه، بە “نەوى ئالف” (Generation Alpha) ناوى دەبەن. كارناسان تەمەنى ئەو نەويە لە ۲۰۱۰ وە بۆ ۲۰۲۰ دەگەرپننەوه.

ھەر بۆ وەبىرھىنانەوه، بەھوى شۆرشى ئەليكترونى، دەستاودەستكردن و تەقینەوى زانىارى، ھەرۆھا دەستپىراگەيشتنى ھاوولاتيان بە زانىارى و كەرەسە نوپىيەكانى راگەياندن، لەوانە تەلەفونى زىرەك، كە چەشنىك لە ھاوولاتىي پەيامنيريشى بەرھەم ھىناوه، لە لايەكى تریشەوه ئاستى تەماشاكردنى تەلەفزيونيش كەم بۆتەوه، يان كاتىك سەردانى مالان دەكەيت يان ئەوتە لەناو شەمەندەفەر و پاسەكاندا بەشېكى زۆر لە ھاوولاتيان سەريان بەسەر مۇبايلەكانياندا روو گرتووه و، ھەر كەسەو لە جىھانى دىجىتالىي خۇيدا دەژىت. دىمەنىكى سەيرە! لە پال يەك، لە شوپنىكدا و بۆ ماوهى چەندان كاتزمير پىكەوھن، بەلام ھەر كەسەى نوقمى جىھانىك لە زانىارى و سەرگەرمىيە.

ئەمپروكە كەرەسەكانى راگەياندن بەشېكى ھەرە زۆرى ژيانى سياسى، كۆمەلايەتى، ئابوورى و سەرگەرمىي ئىمە نەك تەنيا لە شار، بەلكوو لە گوندەكانيشدا رېك دەخەن و بۆتە پىويستىي ژيان؛ ھەرۆھا بەشېك لە پىداويستىي ژيانى كەسابەت و پرسەكانى پەيوەند بە ژيانى گونديان، بۆ نمونە سيستەمى ئاوداشتنى كارەبايى (ئاوداشتنى دلۆپەيى كارەبايى) بە رېگەى “youtube” ھو چارەسەر دەكەن.

ئامرازى راگەياندى گشتى، ھىز و دەسەلاتى ھەيە و دەرفەت دەخولقينيئىت. ئەگەر تاك بتوانيئىت بە شىوہيەكى ماقوول كەلك لەو كەرەسانە وەرېگريئىت، بى شك “تاك”ى بەھىز بەرھەم دىنيئىت. شك لەوھيشدا نىيە، كە كۆمەلگەى بەھىز لە گرەوى “تاك”ى بەھىزدايە. بۆيە ئامرازى راگەياندى گشتى (كۆن و نوئى)، ھىز و دەسەلاتى ھەيە، ھەرۆھا رېكخەر و شوپندانەرن، ھەرۆھا “تواناى چىكردنى كۆدەنگى و رېككەوتنيشيان ھەيە”، ھەرۆھا دەتوانن ئەو دەرفەتەيش بۆ كۆمەلگە پرەخسىنن، كە چىن، توپز، حزب و لايەنەكانمان لە كەشېكى ئارامدا پىكەوہ پەيغن. ئامرازى راگەياندى گشتى، كارتىكەرە!