

# “لە” میدیای دیرەگی “یەوہ بەرەو” میدیای ئاسۆیی

قەرەنی قادری

بۆ ئەوێ میدیای کۆن (رۆژنامە، گۆڤار، رادیۆ، تەلەڤزیۆن و کتێب) بناسین و بزاین چۆن کاری دەکرد و یەوہەندی لەگەڵ ھاوولاتیاندا چۆن بوو، پێویست ناکات بۆ رابردوو یەوہەندی دوور بگەرێنەوہ. ھەر لە شەستەکان و ھەفتاکانی سەدە رابردوودا، جیھانی میدیا بە دەست کۆمپانیا زەکان و دەولەتەکانەوہ بوو، ھەر خۆشیان تاکلایەنە دەنگوباس و زانیارییان بە ھاوولاتیان دەگەیاندا. لەو سەردەمدا کەرەسەکانی راگەیاندا بە تەواوەتی پوان کرابوون و ھاوولاتیان دەستیان پێی رانەدەگەشت، کە بیروپرای خۆیان تێدا بلۆ بکەنەوہ. سروشتی ئامرازی راگەیاندا گشتی لەو سەردەمدا، دیرەگی (ستوونی) بوو. زانیاری و ھەوأل لە سەرووہ بۆ بەرەوہ شۆر دەبوونەوہ.

لە سەرھەتای ھەشتاکانی سەدە رابردوودا کە شۆرشی دیجیتالی (لە ئەنەلۆگەوہ بۆ دیجیتالی/ ژمارە) پرووی دا، کە بە سەردەمی تەقینەوہی زانیاری یان شۆرش لە ئامرازی راگەیاندا گشتیشدا ناوی دەبەن، سروشتی گەیاندا زانیاری، ھەرەھا “بە میدیاییکردن”، دەوری کەرەسەکانی راگەیاندا و ھاوولاتیان بە تەواوی گۆرانی بەسەردا ھات. ریک لەو سەردەمدا بوو، کە ئینترنیت دەرگەیی بە پرووی ھاوولاتیاندا کردەوہ و، ھاوولاتیان بوون بە ھاوکیشەییەکی زیندوو و چالاکێ کۆمەل.

ئەگەر بەر لە ۱۹۸۰ (سەردەمی میدیای ستوونی/ تاکلایەنە)، تەنیا گەیاندا دەنگوباس و چیکردنی رای گشتی لە پوانی کەرەسە رەسمی (دەولەتی) بەکاندا بوو، بەلام ئیستا ھاوکیشە نادەولەتیەکانیش وەکوو حزبە سیاسییەکان، لەوانە حزبی کوردیش، بوونەتە خاوەنی ھەمان کەرەسەیی راگەیاندا، کە کۆمپانیا زەکانی راگەیاندا وەکوو “بی بی سی”، “سی ئین ئین” و... ھەیانە.

شۆرشی ئەلیکترۆنی یان تەقینەوہی زانیاری، تاییەتمەندییەکی نوێی بە حزبە سیاسییەکان دا و حزبەکانی لە حزبە سیاسییەوہ بەرەو حزبە میدیایی گواستەوہ. بە واتایەکی تر شەری ئەو ھاوکیشە نادەولەتیانە کە جاران مەتەرێزی شەر و مەیدانی مەملەتێکانیان لەگەڵ دەولەتەکان لەسەر زەوی و بە کلاشنیکۆف بوو، ئیستا بەشیکی لە چالاکێ و تیکۆشانیان بۆ ئاسمان گواستراوەتەوہ؛ بەلام شک لەویدا نییە کە ئەم جارە شەرەکان بە پێشمەرگە و کلاشنیکۆف ناکرێت، تەنیا کەسی تاییەت بە خۆی گەرەکە، کە شارەزای تیۆری و کەرەسە نوێیەکانی راگەیاندا بیت.

بۆیە ئەم قوناغە (شۆرشی ئەلیکترۆنی) زۆرە جیاوازه لە قوناغی پێش خۆی و، ھەر بەپێی ئەو جیاوازیانە ھاوکیشەیی مروۆقی و سیاسەتی میدیایی ئەو حزبانە دەبێ گۆرانیان بەسەردا بیت و، چیتەر بە پێوہر و تیگەیشتنی کۆن سیاسەت بەرپوہ ناچیت و میدیاکەیشیان بەرھەمی نابیت.

لە لایەکی تریشەوہ ھاوولاتیانیش راستەخۆ بە ریکەیی “سۆشیال میدیا” وە بوونەتە خپۆی کەرەسەیی خۆیان و بەشیکی لە راگەیاندا؛ ھەرچەندە بچووکیش بیت یان ئەوہیا مەیدانی کاریان بەرتەسک بیت، بەلام ھەن و یاریکەرن. ھەرەھا سەردەمی رابردوویش نییە کە تەلەڤزیۆنەکان تەنیا توانای وەرگرتنی چەند کەنالیکیان

ھەبىت؛ ئىستا تەلەڧزىۋى زىرەك بە سەدان و ھەزاران كانالى ھەيە و فرەزمانىشە. ھەر بەو پىيەيش سەردەمى لەداىكبوونى ھاوولائىتانى فرەزمانە، ھەرۋەھا سەردەمى گۆرپىنى كەنالەكانە كە بىنەر بە دواى ھەزى خۇيدا دەگەرپىت و بۇ ۋەدەستەپىنانى زانىارى، ھەوال و سەرگەرمىش بەپىي مەنتقى ئابوورى خواست و خستەنپروو سەپرى كەنالەكانى راگەياندن دەكات و پەيوەندىيان لەگەلدا چى دەكات.

ھەرۋەھا لە بوارى كۆمەلەپەتتەپەيوەندى مەۋقەكان گۆرپانى بەسەردا ھاتوۋە. ئەگەر جاران پەيوەندىي كۆمەلەپەتتە لەسەر بنەماى خوین، يان لە چوارچىۋەى گوند، عەشیرەت، شارۋچكە، يان ئەۋەتا شار بوایە، كە بى شك گروپى كۆمەلەپەتتە دەورى گرپىنى تىدا دەگىرا، ئىستا كەرەسەكانى راگەياندن پەيوەندىي كۆمەلەپەتتە و چى دەكەن، كە پەيوەندىيە كۆمەلەپەتتەپەيوەندىيە كان بە رىگەى كەرەسەكانى راگەياندن ۋە (پەيوەندىي دىجىتالى/ ئەلىكترۋنى كە مەوداكانىشيان كەم كەردۋتەۋە) سنورى گوند، خىل، شار و... يان بەزاندوۋە و باس لە پەيوەندىي جىھانى دەكرپت، كە بەشپىك لە پەيوەندىيەكان لەسەر بنەماى بايەخ و تىپروانىنى ھاۋبەش لەسەر چەندان پرسى دىارىكراو رۇ دەنرپت؛ "تويتىر/ X" و "فەيسبووك" نمونەن لەو بواردە. راددە و بەكارھىنانى كەرەسەكانى راگەياندن گەپتتە ئاستىك، كە بەپى كەرەسەكانى راگەياندن ژيانى سىياسى، ئابوورى، سوپايى (سەربازى)، بازىرگانى، كۆمەلەپەتتە، پەيوەندىيەكان و... بەرپوۋە ناچىت.

رپىك لە سەردەمى شۇرشى ئەلىكترۋنىدا كە مېدىا و رەۋتى بىلاۋكەردنەۋەى زانىارى بەپىچەۋانەى جاران كە دىرەگى بوو و لە سەرۋە بۇ خوارۋە شۇر دەبوۋە، ئىستا ئاسۋىيە و لە بەرۋەپەش بەرۋە سەرۋە ئەسپى خۇى لىنگ دەدات؛ واتە كۆمپانىياكانى راگەياندن بۇيان زۇر ئاسايىيە كە وىنەى رۇدواۋىك لە ھاۋولائىيان بىكەن و بىلاۋى بىكەنەۋە يان ئەۋەتا سەردانى راپەلە كۆمەلەپەتتەپەيوەندىيەكان (فەيسبووك و تويتىر/ X) بىكەن، تا بزىان ھاۋولائىيان سەبارەت بە رۇدواۋىك چۇن بىر دەكەنەۋە.

لەداىكبوونى "ھاۋولائىي پەيامنر" يەككە لە بەرھەمەكانى "مېدىا ئاسۋىيە" يان "شۇرشى ئەلىكترۋنى"، كە لەۋدا بەشپىك لەۋ كەرەسانەى راگەياندن كە بەدەست پەيامنرە رەسپىيەكانەۋەپە، ھاۋولائىيانىش بوونەتە خاۋەنى. "مۇبايلى زىرەك" (Smart phones) كە تواناى كاركردى جۇراۋجۇرى ھەپە، ھاۋولائىي كەردۋتە ھاۋكپەشە، بەلام لە ھەمان كاتىشدا چۇنكە ھاۋولائىيان دەستيان بە زانىارى گشتى و جۇراۋجۇر رادەگات، ئاستى تىگەپەشتەن و داۋاكارىيەكانىشيان بەرز دەپتەۋە. ھەر بەو پىيەيش، كەرەسەكانى راگەياندن بوونەتە باشتىرپەن دەرفەت بۇ ھاۋولائىيان تا ۋەلامى بەشپىك لە پرسەكانىيان بە رىگەى ئەۋ كەرەسانەۋە دابىن بىكەن. لە لاپەكى تىرەشەۋە گۆرپەپانى دانوستانى ھزر و بىرۇراگۆرپەنەۋە و دەستاۋدەستكردى زانىارىيە، كە لەسەر يەك تەۋاۋى بواردەكانى ژيان بەمېدىايى كراۋە. "كىس كراچ" لە سالى ۲۰۱۷ دا نووسىي: "مەزەندە دەكرپت گەشە و خىرايىي تەكەنەلۇژيا تا سالى ۲۰۲۰ بگاتە ئاستىك، كە ئىنترنېت بەتەۋاۋەتى ئىنسانەكان بەپەكەۋە بېستېتەۋە."

## بەمېدىايىبوونى ژيان

بەرفراۋانى و رەنگاۋرەنگبوونى كەرەسەكانى راگەياندن، ھەر بەو پىيەيش دەستاۋدەستكردى زانىارى و دەستپىراگەپەشتى ھاۋولائىيان لەسەر ئاستى جىھان بە كەرەسەكانى راگەياندن (بەجىھانپوونى كەرەسەكانى راگەياندى گشتى)، ژيانى ئىمەى بەمېدىايى كەردوۋە. لەۋ دۇخە ئالۇزە دىجىتالىيەدا گەران بە دواى زانىارى، ناسىن و بەرزبوونەۋەى ئاستى داۋاكارىيەكان، بۇتە پىناسەى سەردەم.

لەم سەردەمەدا، ئازادىي رادەربەرىن و نووسىن لەگەل كەرەسەكانى راگەياندن يەكيان گرتووه و ليك جيا ناكريئەوه. ھەر لەبەر ئەوه، كەسەرەكانى راگەياندن بەشىكن لە ئازادىي دەربەرىن. شۆرش لە كەرەسەكانى راگەياندن و تىكەلبوونى بە ژيانى سياسى، ئابوورى، بازرگانى، كۆمەلايەتى، ھەوالگى و سوپايى تەنيا پەيوەندىي بە دەولەت، رېكخراوى سياسى، مەدەنى و كۆمپانيا ئابوورى و بازرگانىيەكانەوه نىيە، بەلكوو خۆى خزانەوتە ناو ژيانى ھاوولاتيان، لەوانە ژيانى مندالانەوه و، مندالانىش بەشىك لە پىداويستىي خۆيان لەو كەرەسانە داين دەكەن؛ ھەر بەو پىيەيش ئاستى تىگەيشتن، قسەزانى و داواكارىيان بەرز دەبيئەوه. كارناسان بەو چەشنە مندالانە، كە ژيانى تىكەل بە كەرەسە نوپىيەكانى راگەياندن بووه، بە “نەوى ئالفافا” (Generation Alpha) ناوى دەبەن. كارناسان تەمەنى ئەو نەويە لە ۲۰۱۰ وە بۆ ۲۰۲۰ دەگەرپننەوه.

ھەر بۆ وەبىرھىنانەوه، بەھوى شۆرشى ئەليكترونى، دەستاودەستكردن و تەقینەوهى زانىارى، ھەرەھا دەستپىراگەيشتنى ھاوولاتيان بە زانىارى و كەرەسە نوپىيەكانى راگەياندن، لەوانە تەلەفونى زىرەك، كە چەشنىك لە ھاوولاتىي پەيامنيريشى بەرھەم ھىناوه، لە لايەكى تریشەوه ئاستى تەماشاكردنى تەلەفزيونىش كەم بۆتەوه، يان كاتىك سەردانى مالان دەكەيت يان ئەوتە لەناو شەمەندەفەر و پاسەكاندا بەشىكى زۆر لە ھاوولاتيان سەريان بەسەر مۇبايلەكانياندا روو گرتووه و، ھەر كەسەو لە جىھانى دىجىتالىي خۆيدا دەژىت. دىمەنىكى سەيرە! لە پال يەك، لە شوپنىكدا و بۆ ماوهى چەندان كاتزمير پىكەوھن، بەلام ھەر كەسەى نوقمى جىھانىك لە زانىارى و سەرگەرمىيە.

ئەمپروكە كەرەسەكانى راگەياندن بەشىكى ھەرە زۆرى ژيانى سياسى، كۆمەلايەتى، ئابوورى و سەرگەرمىي ئىمە نەك تەنيا لە شار، بەلكوو لە گوندەكانىشدا رىك دەخەن و بۆتە پىويستىي ژيان؛ ھەرەھا بەشىك لە پىداويستىي ژيانى كەسابەت و پرسەكانى پەيوەند بە ژيانى گونديان، بۆ نمونە سيستەمى ئاوداشتنى كارەبايى (ئاوداشتنى دلۆپەيى كارەبايى) بە رىگەى “youtube” ھو چارەسەر دەكەن.

ئامرازى راگەياندى گشتى، ھىز و دەسەلاتى ھەيە و دەرفەت دەخولقينيئىت. ئەگەر تاك بتوانىئىت بە شىوہيەكى ماقوول كەلك لەو كەرەسانە وەرەگرىئىت، بى شك “تاك”ى بەھىز بەرھەم دىنيئىت. شك لەوھىشدا نىيە، كە كۆمەلگەى بەھىز لە گرەوى “تاك”ى بەھىزدايە. بۆيە ئامرازى راگەياندى گشتى (كۆن و نوئى)، ھىز و دەسەلاتى ھەيە، ھەرەھا رىكخەر و شوپنداھەرن، ھەرەھا “تواناى چىكردى كۆدەنگى و رىككەوتنىشيان ھەيە”، ھەرەھا دەتوانن ئەو دەرفەتەيش بۆ كۆمەلگە پرەخسىنن، كە چىن، توپز، حزب و لايەنەكانمان لە كەشىكى ئارامدا پىكەوہ پەيەقن. ئامرازى راگەياندى گشتى، كارتىكەرە!